



SOL LINE

SOL 60 | 70 | 80 | 90

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟ ΤΖΑΚΙ ΞΥΛΟΥ



ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ
& ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ



Πίνακας περιεχομένων

1. Τζάκι ARTE® Ένα Ελληνικό Προϊόν Υψηλής Ποιότητας.....	2
2. Στοιχεία Σχετικά Με Το Ξύλο Και Το Περιβάλλον	2
2.1. Γιατί να χρησιμοποιήσω ξύλο;	2
2.2. Αγοράζοντας καυσόξυλα	2
2.3. Αποθηκεύοντας τα ξύλα	2
2.4. Τύποι ξύλου και θερμογόνος δύναμη	3
2.5. Προσδιορισμός της θερμικής ισχύος	4
3. Εγκρίσεις & Πιστοποιήσεις	5
3.1. Έγκριση	5
3.2. Δήλωση απόδοσης CE	5
3.3. Πινακίδα σήμανσης χαρακτηριστικών	5
4. Συσκευασία	5
4.1. Αποσυσκευασία	5
5. Συναρμολόγηση	6
5.1. Αλλαγή Πλευράς ανοίγματος πόρτας	6
5.2. Ηλεκτρική σύνδεση	7
5.3. Τοποθέτηση κλαπέ	7
5.4. Σταθεροποίηση χειρολαβής	7
6. Πυροπροστασία	7
6.1. Αποστάσεις ασφαλείας	7
6.2. Προστασία ξύλινων δοκαριών πρόσοψης	7
6.3. Γενικές οδηγίες ασφαλείας	8
6.4. Οδηγίες Ασφαλείας Καπνοδόχου	8
6.4.1. Βασικές απαιτήσεις για τη σωστή λειτουργία της καπνοδόχου	8
6.4.2. Τοποθέτηση καπνοδόχου	8
6.4.3. Κεφαλή καπνοδόχου	9
6.4.4. Σύνδεση τζακιού με τον αγωγό καπναερίων	10
6.4.5. Παροχή αέρα σε παράπλευρους χώρους	10
6.4.6. Εσφαλμένη λειτουργία – Ασφαλές σβήσιμο του τζακιού	11
7. Οδηγίες Λειτουργίας	11
7.1. Πριν από την πρώτη χρήση του τζακιού ARTE® SOL	11
7.2. Σχετικά με το τζάκι ARTE® SOL	11
7.3. Γενικές πληροφορίες	12
7.3.1. Όταν η βαφή του τζακιού στεγνώνει	12
7.3.2. Προετοιμασία καύσης	12
7.3.3. Εισαγωγή αέρα καύσης	12
7.3.4. Διακοπή ρεύματος	13
7.3.5. Θέρμανση κατά την εποχική αλλαγή και σε δύσκολες καιρικές συνθήκες	13
7.4. Ηλεκτρονική Πλακέτα Και Τρόπος Χρήσης	14
8. Άναμμα Του Τζακιού	15
8.1. Παραδοσιακός τρόπος ανάμματος	15
8.2. Άναμμα χωρίς εκπομπές CO (ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ)	15
9. Τριτογενής Καύση (Πατενταρισμένο)	16
10. Καθαρισμός Και Συντήρηση Του Τζακιού	17
10.1. Εξωτερική συντήρηση	17
10.2. Εσωτερική συντήρηση	17
10.2.1. Διαχείριση & απόρριψη της στάχτης	17
10.2.2. Τζάμι	17
10.2.3. Τιμούχα (υαλοκόρδονα)	18
10.2.4. Εσωτερικά εξαρτήματα που χρήζουν συντήρησης	18
10.3. Καθαρισμός του τζακιού και του καπνοσωλήνα	18
10.3.1. Καθαρισμός καπνοδόχου	18
10.3.2. Ετήσια συντήρηση	19
10.3.3. Πώς να καθαρίσετε τα εσωτερικά μέρη του τζακιού ARTE® SOL	19
10.4. Εσωτερικά μέρη	19
10.5. Ανενεργό τζάκι για παρατεταμένο χρονικό διάστημα	20
11. Συμβουλές & Τεχνάσματα Για Την Επίλυση Προβλημάτων	20
12. Διαστάσεις	21
13. Τεχνικά χαρακτηριστικά	22
14. Εγγύηση	23
14.1. Όροι εγγύησης	23
14.2. Εκτός εγγύησης	23
14.3. Ευθύνη	23
14.4. Έκτακτη συντήρηση	23
14.5. Ευθύνη σχετικά με την εγκατάσταση	23
14.6. Χρήση	23
14.7. Νόμιμη εγγύηση	23

1. ΤΖΑΚΙ ARTE® ΈΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

Σας ευχαριστούμε που επιλέξατε να αγοράσετε το τζάκι ARTE®. Πιστεύουμε ότι θα αποκτήσετε τόση ικανοποίηση από το προϊόν, ακριβώς όση έχουμε αποκτήσει κι εμείς κατασκευάζοντάς το.

Το τζάκι ARTE® έχει κατασκευαστεί κατά τέτοιον τρόπο ώστε να ανακτά τη μέγιστη δυνατή ενέργεια από το ξύλο με τις ελάχιστες δυνατές εκπομπές καυσαερίων, χρησιμοποιώντας καινοτόμο τεχνολογία και ανθεκτικό σχεδιασμό - ένα προϊόν **made in Greece!**

Στις οδηγίες που ακολουθούν περιέχονται ενδιαφέρουσες πληροφορίες καθώς και όλα όσα χρειάζεται να γνωρίζετε σχετικά με τη θέρμανση, τα ξύλα και τη λειτουργία του τζακιού ARTE® που μόλις αποκτήσατε. Διαβάστε προσεκτικά τις παρακάτω οδηγίες προτού χρησιμοποιήσετε για πρώτη φορά τη συσκευή και φυλάξτε τες για μελλοντική χρήση.



Τα εγχειρίδια που εσωκλείονται στη συσκευή πρέπει να φυλάσσονται καθ' όλη τη διάρκεια κύκλου ζωής του προϊόντος.

2. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΞΥΛΟ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

2.1. Γιατί να χρησιμοποιήσω ξύλο;

Με την κατάλληλη διαχείριση των δασών, η καύση του ξύλου δεν εξαντλεί τους φυσικούς πόρους. Η θέρμανση με ξύλα συνήθως δεν συμβάλλει στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Τα νεαρά δέντρα που αντικαθιστούν τα δέντρα που καίτε στο τζάκι σας, απορροφούν το διοξείδιο του άνθρακα από την ατμόσφαιρα. Η καύση ξύλου εκλύει μόνο την ποσότητα CO₂ που απορρόφησε το δέντρο από την ατμόσφαιρα κατά την ανάπτυξή του. Ομοίως, η σήψη του ξύλου στο δάσος παράγει την ίδια ποσότητα CO₂ με το αν αυτό καιγόταν στο τζάκι.

Εκτός του ότι η καύση του ξύλου είναι φιλική προς το περιβάλλον, η θερμότητα που παράγεται από ένα τζάκι μέσω ακτινοβολίας ζεσταίνει όπως οι ζεστές ακτίδες του ήλιου κατά τις ηλιόλουστες χειμωνιάτικες μέρες. Η ακτινοβολούμενη θερμότητα είναι αυτή που μεταδίδεται μέσω ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων στο υπέρυθρο φάσμα. Ακόμη και όταν ο αέρας είναι πολύ ψυχρός, μπορείτε να νιώσετε τις ζεστές ακτίδες του ήλιου στο δέρμα σας.

Ένα άλλο πλεονέκτημα του ξύλου είναι ότι παράγεται τοπικά, γεγονός που δημιουργεί θέσεις εργασίας στον τόπο σας, ενώ ταυτόχρονα αυξάνονται τα έσοδα από φόρους για την περιοχή σας.

2.2. Αγοράζοντας καυσόξυλα

Από πού μπορώ να προμηθευτώ καυσόξυλα;

Τα έτοιμα προς καύση ξύλα από αναγεννημένα δάση μπορούν να αγοραστούν από διανομείς:

- ① Έτοιμα προς καύση ξύλα, αποθηκευμένα για τουλάχιστον δύο χρόνια
- ① Προξηραμένα ξύλα, αποθηκευμένα για ένα χρόνο
- ① Χλωρά ξύλα από το δάσος

Είτε κόβετε μόνοι σας ξύλα είτε τα αγοράζετε, μην ξεχνάτε: το ξύλο πρέπει να στεγνώνει για **τουλάχιστον δύο χρόνια πριν από την καύση** του.



Η ιδανική υγρασία για τα καυσόξυλα είναι 12-15% και δεν πρέπει να είναι υψηλότερη.

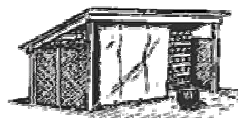
2.3. Αποθηκεύοντας τα ξύλα

Η ικανότητα θερμικής απόδοσης δεν θα αξιοποιηθεί στο έπακρο εάν δεν μεριμνήσετε για την απλή αλλά απαραίτητη διαδικασία που αφορά τη στοίβαξη και την προστασία των ξύλων σας. Για την αποφυγή προβλημάτων με υγρασία, βακτήρια και έντομα που ενδέχεται να προκύψουν στο σπίτι σας απαιτείται κατάλληλη αποθήκευση.

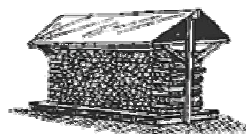
Για την αποφυγή προβλημάτων με έντομα και υγρασία, αποθηκεύστε τα ξύλα όσο το δυνατόν πιο μακριά από το σπίτι σας, ώστε να είναι και πρακτικό. Μην αποθηκεύετε ξύλα στο υπόγειο διότι μια παρτίδα ξύλων (4 m³) μπορεί να αποδεδμεύσει περισσότερα από 550 λίτρα νερού. Ο βασικός κανόνας είναι να προστατεύετε τα ξύλα από το νερό, αλλά όχι από τον ήλιο ή τον άνεμο. (Εικ. 2.3.1 & 2.3.2) Τα χλωρά ξύλα θα στεγνώσουν αργά ή και καθόλου αν δεν προστατευθούν, ενώ τα στεγνά ξύλα υπάρχει κίνδυνος να υγρανθούν.

Υπάρχουν τρεις βασικοί κανόνες για την αποθήκευση των ξύλων:

- ① Επιτρέψτε στον αέρα να κυκλοφορεί στοίβαζοντας τα ξύλα εναλλάξ (μία στρώση κατά μήκος-μία στρώση κατά πλάτος), εάν είναι εφικτό.
- ① Προστατέψτε τα ξύλα από τη βροχή και το χιόνι καλύπτοντάς τα με μουσαμά ή τοποθετώντας τα κάτω από υπόστεγο με ξύλινη οροφή.
- ① Η κάτω στρώση των ξύλων πρέπει να ακουμπά σε άχρηστα ξύλα ή σε ξύλινες παλέτες.



Eικ. 2.3.1



Eικ. 2.3.2

Ο παραδοσιακός τρόπος προετοιμασίας των ξύλων είναι να τα τεμαχίσετε, να τα σκίσετε και να τα στοιβάξετε χωρίς να ακουμπούν στο έδαφος για έναν ολόκληρο χρόνο. Αν και η περιεκτικότητα υγρασίας του ξύλου μπορεί κατά κανόνα να μειωθεί στο 20% μέσα σε δύο έως τρεις μήνες. Το ιδανικό όριο 10 έως 15% μπορεί να χρειαστεί περισσότερο χρόνο (σχεδόν 18 μήνες).



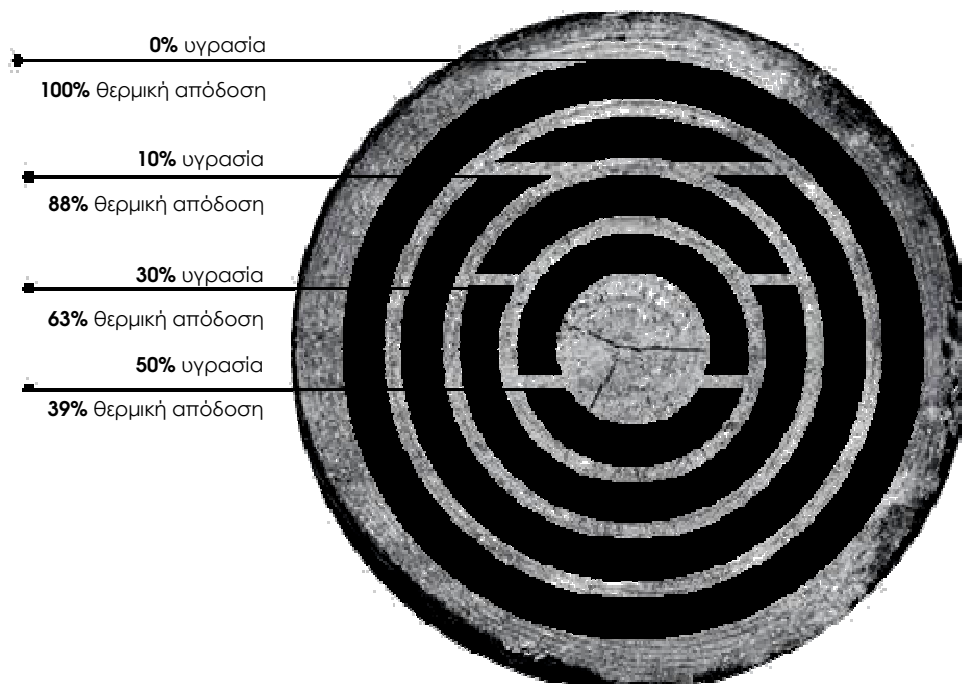
2.4. Τύποι ξύλου και θερμογόνος δύναμη

Η απόδοση του ξύλου δεν εξαρτάται μόνο από τον τύπο του, αλλά και από την υγρασία του καθώς και από τη θερμοκρασία του θαλάμου καύσης.

Για μεγαλύτερη απόδοση και διάρκεια καύσης, χωρίς την εκπομπή επικίνδυνων ουσιών, τα ξύλα πρέπει να είναι στεγνά. Ιδανικά, το ποσοστό υγρασίας τους πρέπει να κυμαίνεται μεταξύ 10% και 15%.

Εάν το ποσοστό αυτό υπερβαίνει το 20%, το ξύλο δεν καίγεται σωστά. Μάλιστα, όταν πρόκειται για ξύλα που έχουν πρόσφατα κοπεί, η υγρασία τους ξεπερνά το 60% και είναι ακατάλληλα για καύση. Κι αυτό γιατί η φωτιά δεν θα είναι δυνατή και ζωηρή, ενώ αντίθετα θα παράγει πυκνό καπνό, άκαυστη πίσσα και κρεόζωτο, ρυπαίνοντας το κεραμικό τζάμι και τον καπνοσωλήνα.

Είναι προτιμότερο να προμηθευέστε τα ξύλα σας κατά τους καλοκαιρινούς μήνες και να τα αποθηκεύετε έτσι ώστε να διασφαλίσετε καλύτερη ποιότητα καύσης κατά τη διάρκεια του χειμώνα.



Χρήσιμες συμβουλές

- ① Επιλέγετε πάντα στεγνά καυσόξυλα.
- ① Αποφύγετε ξύλα που «σκάνε» (φουντουκιά, κωνοφόρα όπως κέδρο, ελάτη και πεύκο), διότι μπορεί να προκαλέσουν φθορά στο τζάκι ή στον καπνοσωλήνα.
- ① Δώστε προσοχή στο μέγεθος των ξύλων. Τα καλά καυσόξυλα πρέπει να έχουν κοπεί τουλάχιστον δύο φορές.
- ① Προτιμήστε δρυ, σημύδα, ελιά, ξύλο πλατύφυλλων υψηλής πυκνότητας διότι η καύση τους διαρκεί περισσότερο.

Μπρικότες

«Αρπάζουν» πολύ εύκολα και καίγονται αργά. Είναι οικονομικές, διότι θα χρειαστείτε μικρότερες ποσότητες σε σύγκριση με τα κοινά καυσόξυλα, ενώ επίσης αποθηκεύονται εύκολα. Επιπλέον, από την καύση τους παράγεται μικρότερη ποσότητα στάχτης σε σύγκριση με το ξύλο.

Σημύδα

Το ξύλο πλατύφυλλων δέντρων «αρπάζει» εύκολα παράγοντας υψηλή θερμική ενέργεια. Παράγει λιγότερο καπνό και στάχτη σε σύγκριση με άλλους τύπους ξύλου και καίγεται αθόρυβα. Τα ίδια χαρακτηριστικά ισχύουν για τη φλαμουριά και την καστανιά.

Οξιά

Το ξύλο κωνοφόρων είναι ιδανικό για καύση αλλά απαιτείται υψηλή θερμοκρασία για την ανάφλεξή του. Έχει μεγάλο βάρος, μεγάλη πυκνότητα και καίγεται παράγοντας ήρεμη φωτιά που διαρκεί περισσότερο. Για βέλτιστη απόδοση, τα ξύλα θα πρέπει να έχουν στεγνώσει καλά. Το ίδιο ισχύει για το δρυ, εφόσον έχει στεγνώσει για 2-3 χρόνια.

Κάθε τύπος ξύλου έχει διαφορετική θερμογόνο δύναμη

Τύπος ξύλου	Θερμική Απόδοση (Kcal/h-1Kg)
Μπρικήτα	5.000
Σημύδα	4.800
Καρυδιά	4.731
Δρυς	4.619
Οξιά	4.578
Έλατο	4.588
Βελανιδιά	4.548
Πεύκο	4.457
Ελιά	4.100
Λεύκα	4.022

Πίνακας 2.4.1

$$860\text{Kcal/h} = 1\text{ kW/h}$$



Οι αναφερόμενες τιμές βασίζονται σε υπολειμματική υγρασία του ξύλου, της τάξης του 15%.



Τα τζάκια ARTE® είναι συμβατά με όλους τους παραπάνω τύπους ξύλου.

2.5. Προσδιορισμός της θερμικής ισχύος

Δεν υπάρχει κάποιος συγκεκριμένος κανόνας που να επιτρέπει τον υπολογισμό της απαιτούμενης σωστής ισχύος. Η ισχύς αυτή εξαρτάται από τον χώρο που απαιτείται να θερμανθεί και σε μεγάλο βαθμό από την μόνωση του. Κατά μέσο όρο η απαιτούμενη θερμική ισχύς για ένα σωστά μονωμένο δωμάτιο και εξωτερική θερμοκρασία 0° είναι 40 kCal/h ανά m³.

Δεδομένου ότι 1kW αντιστοιχεί σε 860 kCal/h, μπορεί να χρησιμοποιηθεί η τιμή των 50W/m³. Για παράδειγμα, για τη θέρμανση ενός δωματίου 150 m³ (10 x 6 x 2.5m) σε μια μονωμένη κατοικία, θα χρειαστούν 150m³ x 50W/m³ = 7500W ή 7.5 kW.

Συνεπώς για την κυρίως θέρμανση αρκεί μια συσκευή των 10kW.

Καύσιμο	Μονάδα	Ενδεικτική τιμή καύσης με απόδοση ~80%		Απαιτούμενη ποσότητα σε σχέση με 1kg ξερών ξύλων
		kCal	kW	
Ξέρα ξύλα (υγρασία 15%)	kg	3600	4.2	1.00
Ξέρα ξύλα (υγρασία 50%)	Kg	1850	2.2	1.95
Μπρικήτες ξύλου	Kg	4000	5.0	0.84
Μπρικήτες λιγνίτη	Kg	4800	5.6	0.75
Κοινό κάρβουνο	Kg	7700	8.9	0.47
Κοκ	Kg	6780	7.9	0.53
Φυσικό αέριο	m ³	7800	9.1	0.46
Πετρέλαιο	L	8500	9.9	0.42
Ηλεκτρισμός	kW/h	860	1.0	4.19

Πίνακας 2.5.1

3. ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ & ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

3.1. Έγκριση

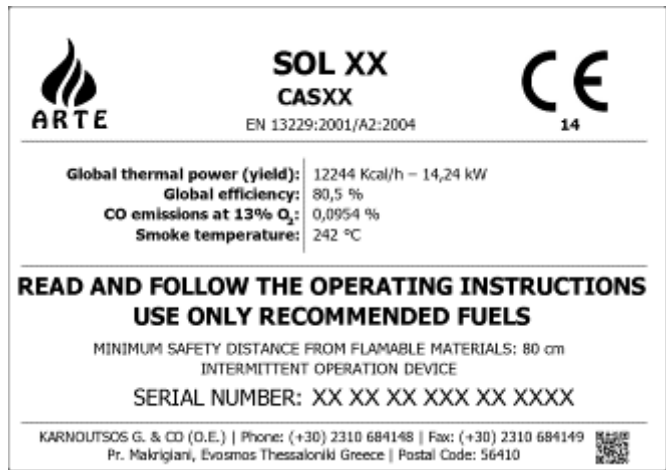
Το τζάκι ARTE® που επιλέξατε έχει δοκιμαστεί σύμφωνα με τα πρότυπα **EN13229**.

3.2. Δήλωση απόδοσης CE

Ο κατασκευαστής Γ. Καρνούτσος & ΣΙΑ δηλώνει ότι το τζάκι ARTE® ικανοποιεί τις απαιτήσεις του προτύπου **EN 13229**, οι δε αποδόσεις του προϊόντος προς τις προδιαγραφές ποιότητας παρακολουθούνται επί μονίμου βάσεως.

3.3. Πινακίδα σήμανσης χαρακτηριστικών

Η πινακίδα χαρακτηριστικών του τζακιού βρίσκεται στην δεξιά πλευρά της συσκευής.

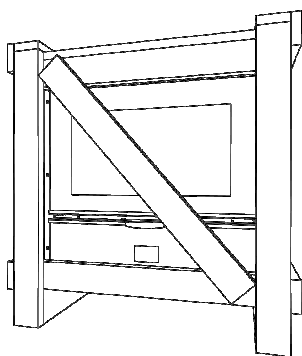


4. ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ

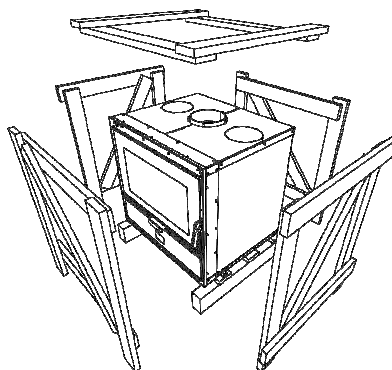
Η ARTE® αφοσιωμένη στην προστασία του περιβάλλοντος, χρησιμοποιεί όσο το δυνατό ανακυκλώσιμα και λιγότερα υλικά συσκευασίας χωρίς να κάνει συμβιβασμούς με την ασφάλεια μεταφοράς των προϊόντων της.

4.1. Αποσυσκευασία

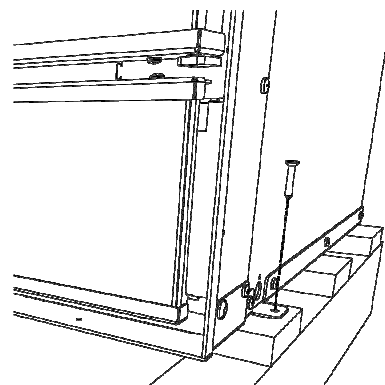
1. Το προϊόν σας παραδίδεται σε ξύλινη παλέτα που επενδύεται από ξύλινα πλαίσια. **(Εικ. 4.1.1)**
2. Αφαιρέστε με τη σειρά τα επιμέρους τμήματα του ξυλοκιβωτίου ξεκινώντας από το καπάκι και έπειτα μπροστινό πλαίσιο, πλαϊνά πλαίσια και τέλος το πίσω πλαίσιο. **(Εικ. 4.1.2)**
3. Αφαιρέστε με προσοχή στα αιχμηρά αντικείμενα τη μεμβράνη και το νάιλον αδιαβροχοποίησης καθώς και όλα τα φελιζόλ στο εξωτερικό και εσωτερικό της συσκευής.
4. Ξεβιδώστε τις 2 βίδες που βρίσκονται στην αριστερή και δεξιά πλευρά της συσκευής, προκειμένου να λύσετε τη σύνδεση με την παλέτα. **(Εικ. 4.1.3)**
5. Σηκώστε προσεκτικά τη συσκευή και τοποθετήστε την στο σημείο εγκατάστασης, το οποίο πρέπει να αντέχει το βάρος της συσκευής και σε περίπτωση που είναι κατασκευασμένο από εύφλεκτα υλικά να είναι κατάλληλα μονωμένο.



Εικ. 4.1.1



Εικ. 4.1.2



Εικ. 4.1.3

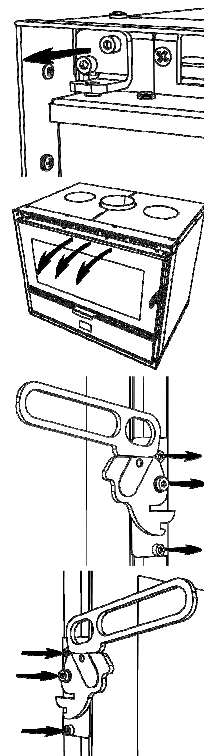
5. ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΣΗ

5.1. Αλλαγή Πλευράς ανοίγματος πόρτας

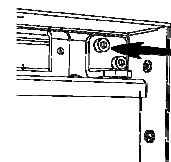
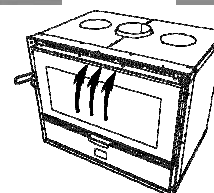
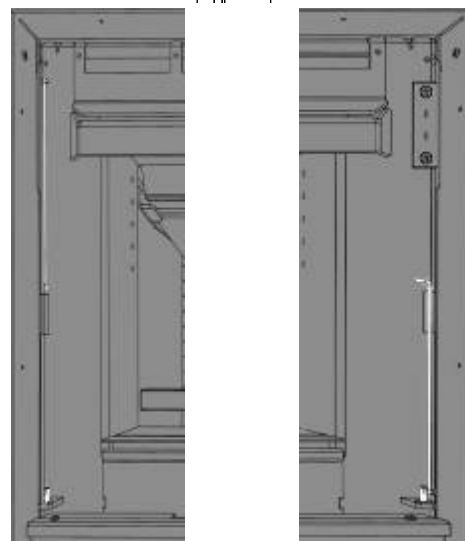
Το τζάκι ARTE® SOL σας παραδίδεται με την πόρτα του χώρου καύσης να ανοίγει προς τα αριστερά, σας δίνει όμως τη δυνατότητα να το αλλάξετε προκειμένου να ανοίγει προς τα δεξιά.

Για να αλλάξετε τη φορά ανοίγματος της πόρτας του χώρου καύσης, πρέπει να ακολουθήσετε τα παρακάτω βήματα:

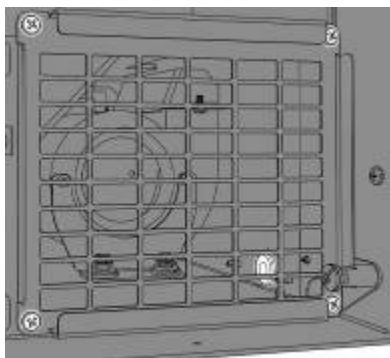
1. Αφαιρέστε τον μεντεσέ από την πάνω αριστερή γωνία της πόρτας, ξεβιδώνοντας τις δύο άλλες βίδες.
2. Ανοίξτε την χειρολαβή και γείρετε την πόρτα ελαφρώς προς τα μπροστά προκειμένου να αφαιρέσετε το ελατήριο επαναφοράς που βρίσκεται στην αριστερή πλευρά της πόρτας και έπειτα αφαιρέστε την πόρτα.
3. Αφαιρέστε την χειρολαβή καθώς και το λαμάκι προστασίας του κεραμικού, αφαιρώντας τις τρεις άλλες βίδες.
4. Μεταφέρετε και εγκαταστήστε την χειρολαβή μαζί με το λαμάκι προστασίας στην αριστερή πλευρά της πόρτας, βιδώνοντας τις τρεις άλλες βίδες.



5. Ξεβιδώστε τον πύρο στήριξης της πόρτας με τη βοήθεια της τρύπας που βρίσκεται στον κορμό του και μαζί με τη μεταλλική ροδέλα εγκαταστήστε τον στην δεξιά πλευρά του τζακιού. Έπειτα αφαιρέστε το ελατήριο επαναφοράς της πόρτας από την πάνω αριστερή πλευρά του τζακιού και τοποθετήστε το αντίστροφα και απέναντι στην κάτω δεξιά οπή, πλάι από τον μεντεσέ.
6. Στηρίξτε την πόρτα στον κάτω δεξιό πύρο που μόλις τοποθετήσατε και τοποθετήστε την ελεύθερη άκρη του ελατηρίου επαναφοράς στην αντίστοιχη οπή που βρίσκεται στο κέντρο της δεξιάς πλευράς της πόρτας. Τοποθετήστε έναν αποστάτη 3mm μεταξύ της πόρτας και του σημείου στήριξης του πύρου (στην κάτω αριστερή πλευρά) και σπρώξτε την πάνω πλευρά της πόρτας προς το τζάκι μέχρι να μπορέσετε να κλείσετε την χειρολαβή.
7. Τοποθετήστε τον μεντεσέ στην πάνω δεξιά γωνία της πόρτας μαζί με τη ροδέλα του και βιδώστε τις δύο άλλες βίδες ενώ πιέζετε την πάνω δεξιά γωνία της πόρτας προς το τζάκι. Δώστε πολύ μεγάλη προσοχή στην παραλληλότητα του μεντεσέ με την πόρτα!



5.2. Ηλεκτρική σύνδεση



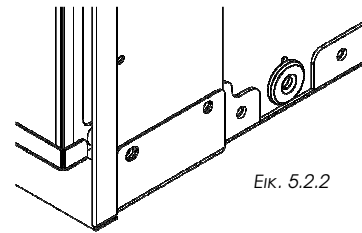
Εικ. 5.2.1

Στο τζάκι ARTE® SOL σας δίνεται η δυνατότητα να εγκαταστήσετε την ηλεκτρική καλωδίωση σε οποιαδήποτε πλευρά του τζακιού. Για να κάνετε την ηλεκτρική εγκατάσταση ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.



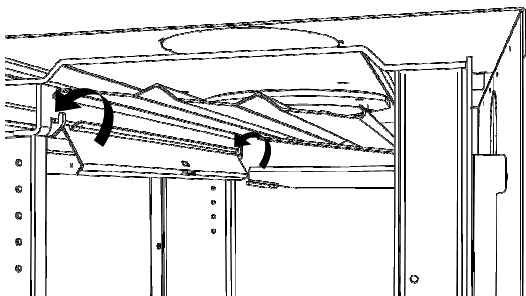
Η ηλεκτρική εγκατάσταση πρέπει να γίνει ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΩΣ μόνο από εξειδικευμένο προσωπικό

1. Ανοίξτε την θυρίδα ρύθμισης
2. Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.
3. Ξεβιδώστε τις τέσσερις βίδες στήριξης του προστατευτικού πλαισίου του μοτέρ. (Εικ. 5.2.1)
4. Στη συσκευασία του τζακιού, σας παραδίδονται μια ελαστική φλάντζα προστασίας για το καλώδιο καθώς και



Εικ. 5.2.2

το καλώδιο με προεγκατεστημένο τον ηλεκτρικό ταχυσύνδεσμο (φίς) σύνδεσης. Τοποθετήστε την φλάντζα στην ενδειγμένη οπή εξόδου του καλωδίου (Εικ. 5.2.2) και έπειτα αφού συνδέσετε τον ηλεκτρικό ταχυσύνδεσμο με την καλωδίωση του τζακιού, περάστε το καλώδιο μέσα από την φλάντζα προς τη έξω πλευρά του τζακιού. Στάξτε 1-2 σταγόνες λιπαντικού π.χ. λάδι για να διευκολύνετε την κύλιση του καλωδίου.

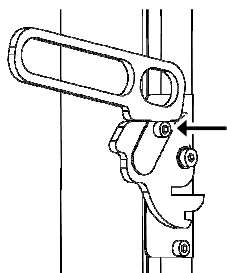


Εικ. 5.3.

5.3. Τοποθέτηση κλαπέ

Το τζάκι ARTE® SOL για λόγους ασφάλειας στη μεταφορά σας παραδίδεται με τον μετακινούμενο κόφτη μη εγκατεστημένο. **Θα πρέπει να τον τοποθετήσετε πριν βάλετε σε λειτουργία τη συσκευή.** Προκειμένου να κάνετε την εγκατάσταση θα πρέπει να τοποθετήσετε τους πύρους που προεξέχουν δεξιά και αριστερά στα αντίστοιχα γαντζάκια που υπάρχουν στο εσωτερικό του άνω οδηγού της αεροκουρτίνας. (Εικ. 5.3.1)

5.4. Σταθεροποίηση χειρολαβής



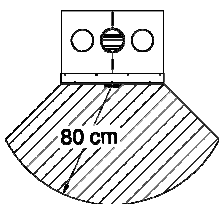
Εικ. 5.4.1

Στο τζάκι ARTE® SOL σας δίνεται η δυνατότητα να σταθεροποιήσετε την χειρολαβή στον μηχανισμό ανοίγματος. Για το λόγο αυτό σας παραδίδετε στη συσκευασία και μια άλλην βίδα M5x6 την οποία βιδώνεται στη ενδειγμένη θέση (Εικ. 5.4.1)

6. ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Κατά την εγκατάσταση του τζακιού εφαρμόζεται η τοπική νομοθεσία και οι κανονισμοί κάθε χώρας. Συμπεριλαμβανόμενων όλων των κανονισμών που αναφέρονται σε εθνικά και ευρωπαϊκά πρότυπα.

Η εγκατάσταση μπορεί να τεθεί σε λειτουργία μόνο αφού ελεγχθεί από εξειδικευμένο επιθεωρητή. Πριν από την εγκατάσταση του νέου τζακιού επικοινωνήστε με τις αρμόδιες τοπικές αρχές.



6.1. Αποστάσεις ασφαλείας

Το άνοιγμα του θαλάμου καύσης πρέπει να απέχει τουλάχιστον 80 cm από εύφλεκτα υλικά που βρίσκονται εντός της ζώνης ακτινοβολίας.

6.2. Προστασία ξύλινων δοκαριών πρόσοψης

Δεδομένων των ιδιοτήτων της, η θερμότητα μεταφέρεται μέσω ακτινοβολίας. Αν υπάρχουν ξύλινα δοκάρια εντός της ζώνης ακτινοβολίας ή στην πορεία του θερμού αέρα, πρέπει να τα μονώσετε καθώς η συνεχής έκθεση τους σε υψηλές θερμοκρασίες μπορεί να τα οδηγήσει ταχύτερα σε φθορά ή ακόμα και αυτανάφλεξη του ξύλου. Χρησιμοποιείτε υλικά μόνωσης που συμφωνούν με τους ευρωπαϊκούς κανονισμούς ή ακόμα και μεταλλικές επενδύσεις σε περιπτώσεις υψηλής θερμικής καταπόνησης.

6.3. Γενικές οδηγίες ασφαλείας

- ⓘ Ποτέ μην αφήνετε παιδιά μόνα ή χωρίς επίβλεψη κοντά στο τζάκι όταν βρίσκεται σε λειτουργία.
- ⓘ Μάθετε στα παιδιά πώς να χειρίζονται σωστά και με ασφάλεια το τζάκι.
- ⓘ Μην αγγίζετε τις εξωτερικές επιφάνειες και τα κρύσταλλα όταν το τζάκι βρίσκεται σε λειτουργία, υπάρχει μεγάλος κίνδυνος εγκαύματος!
- ⓘ Λόγω της αυτοκλειόμενης πόρτας πρέπει να προσέχετε ιδιαίτερα για τυχόν ατυχήματα κατά την τροφοδοσία με καύσιμη ύλη.
- ⓘ Απαγορεύεται η χρήση του τζακιού ως αποτεφρωτής απορριμμάτων.
- ⓘ Μην καίτε χρησιμοποιημένα ή βαμμένα ξύλα.
- ⓘ Απορρίψτε την στάχτη μόνο αφότου έχει κρυώσει πλήρως.
- ⓘ Η στάχτη πρέπει να τοποθετείται σε εξωτερικό χώρο ή να απορρίπτεται σε χώρο όπου δεν υπάρχει κίνδυνος ανάφλεξης.
- ⓘ Ενημερώστε αμέσως τον εξειδικευμένο τοπικό σας προμηθευτή αν εντοπίσετε οποιαδήποτε δυσλειτουργία.
- ⓘ Μην χρησιμοποιείτε χημικά ή υγρά για να ανάψετε φωτιά.



Τηρείτε τις οδηγίες λειτουργίας που συνοδεύουν το προϊόν ώστε να συμβάλετε στην πρόληψη πυρκαγιάς και στην προστασίας του περιβάλλοντος.

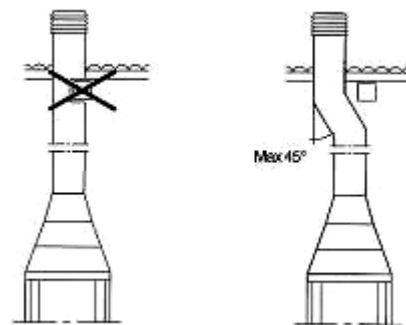
6.4. Οδηγίες Ασφαλείας Καπνοδόχου

Πριν από την εγκατάσταση του τζακιού ARTE® ο καπνοδοχοκαθαριστής ή κάποιος εξειδικευμένος τεχνίτης πρέπει να ελέγξει την κατάσταση και λειτουργία των καπνοδόχων σας σύμφωνα με τα πρότυπα **EN 13384-1 & EN 13384-2**.

Με τον τρόπο αυτό διασφαλίζετε τις βέλτιστες προϋποθέσεις για θέρμανση χωρίς προβλήματα.

6.4.1. Βασικές απαιτήσεις για τη σωστή λειτουργία της καπνοδόχου

- ⓘ Η εσωτερική τομή της καπνοδόχου είναι προτιμότερο να είναι κυκλική. Σε διαφορετική περίπτωση (τετράγωνη ή ορθογώνια καπνοδόχος) οι εσωτερικές γωνίες πρέπει να έχουν ακτίνα κατ' ελάχιστο 20mm. Σε περιπτώσεις ορθογώνιας καπνοδόχου, ο λόγος των πλευρών της πρέπει να είναι στο μέγιστο 1:1.5
- ⓘ Η καπνοδόχος πρέπει να είναι θερμομονωμένη και υδατοστεγής και να είναι κατασκευασμένη από υλικά με θερμική αντοχή καθώς και αντοχή σε προϊόντα καύσης και ενδεχόμενες επικαθίσεις.
- ⓘ Η καπνοδόχος δεν πρέπει να εμφανίζει στενώσεις, να έχει κατακόρυφη πορεία και να μην έχει αλλαγές στην κατεύθυνση που ξεπερνούν τις 45°. **(Εικ. 6.4.1.1)**
- ⓘ Σε περίπτωση ήδη υπάρχουσας καπνοδόχου πρέπει να γίνει έλεγχος του υλικού κατασκευής της. Υλικά όπωςτσιμέντο με ασβέστη, γαλβανισμένη λαμαρίνα καθώς και τραχιά ή πορώδη υλικά αντενδείκνυνται καθώς δημιουργούν προβλήματα στην σωστή λειτουργία της συσκευής. Επίσης πρέπει να γίνει σωστή μελέτη του μεγέθους της γιατί συχνά οι παλιές καπνοδόχοι είναι υπερβολικά μεγάλες. Αυτό σημαίνει πως η ποσότητα του αέρα ελκυσμού δεν είναι ανάλογη της θερμότητας που παράγει το τζάκι και κατ' επέκταση σημαίνει πως θα καταναλώσετε περισσότερα ξύλα απ' όσο χρειάζεται και θα ξοδέψετε περισσότερο χρόνο για την συντήρησή της. Η λύση που προτείνεται σ' αυτές τις περιπτώσεις είναι η σύνδεση ενός εσωτερικού σωλήνα εντός της καπνοδόχου. Ο σωλήνας αυτός πρέπει να εκτείνεται σε όλο το μήκος της καπνοδόχου και σε κανένα σημείο του δεν πρέπει να ξεπερνά σε διάμετρο την έξοδο καπναερίων του τζακιού. Στην περίπτωση που η ήδη υπάρχουσα καπνοδόχος έχει την επιθυμητή διάμετρο θα πρέπει μόνο να γίνει σωστός καθαρισμός από εξειδικευμένο προσωπικό.
- ⓘ Σε περίπτωση τοποθέτησης του σωλήνα κατά μήκος εξωτερικού τοίχου πρέπει να γίνει σωστή μελέτη για να αποφθχεθεί η θερμική απώλεια. Η συγκεκριμένη λύση, βέβαια, αντενδείκνυνται, καθώς η τοποθέτηση της καπνοδόχου εντός του σπιτιού ζεσταίνει περισσότερους χώρους καθώς όλη η θερμότητα του σωλήνα παραμένει μέσα στο σπίτι.



Εικ. 6.4.1.1

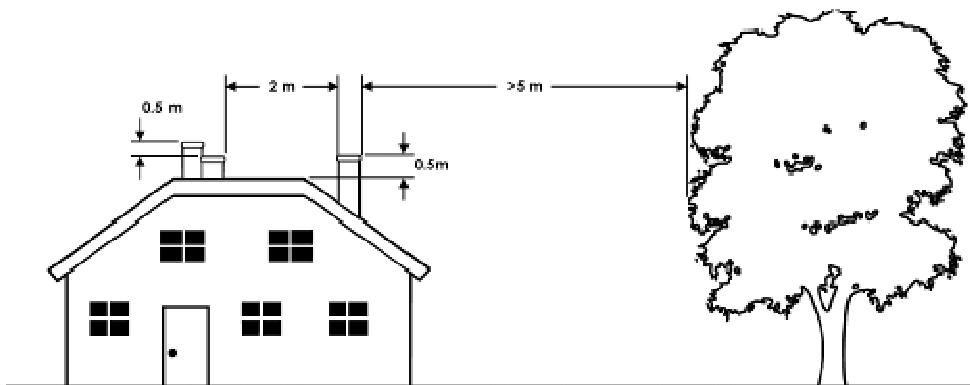
6.4.2. Τοποθέτηση καπνοδόχου

Η τοποθέτηση της καπνοδόχου στη στέγη αποτελεί ιδιαίτερος αποφασιστικό παράγοντα στον ελκυσμό του τζακιού.

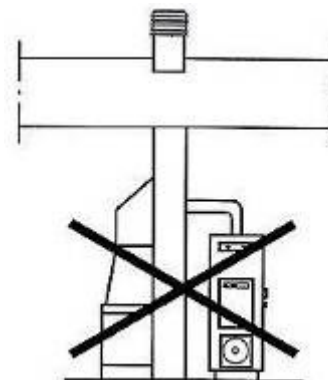
Μια εσφαλμένα τοποθετημένη καπνοδόχος ενδέχεται να δημιουργήσει επιστροφή των καυσαερίων μέσα στο χώρο θέρμανσης λόγω καθοδικής ροής του αέρα.

Ακολουθήστε τις παρακάτω οδηγίες για να διασφαλίσετε τη σωστή απαγωγή καπνού. **(Εικ. 6.4.2.1)**

- ⓘ Το τελείωμα της καπνοδόχου πρέπει να βρίσκεται τουλάχιστον 50cm πάνω από την κορυφή της στέγης.
- ⓘ Σε περίπτωση που υπάρχουν παραπάνω από μια καπνοδόχοι στην στέγη πρέπει να απέχουν τουλάχιστον 2m.
- ⓘ Σε περίπτωση που υπάρχουν 2 προσκείμενοι καπνοδόχοι πρέπει τα τελειώματά τους να απέχουν σε ύψος τουλάχιστον 50cm.
- ⓘ Αν υπάρχει κάποιο ψηλό κτίριο ή δέντρο δίπλα στο σπίτι, τότε θα πρέπει η καπνοδόχος να τοποθετηθεί σε απόσταση >5m από το εμπόδιο.
- ⓘ Απαγορεύεται η σύνδεση περισσότερων συσκευών στην ίδια καπνοδόχο. Κάθε καπνοδόχος πρέπει να είναι αυτόνομη. **(Εικ. 6.4.2.2)**



Εικ. 6.4.2.1

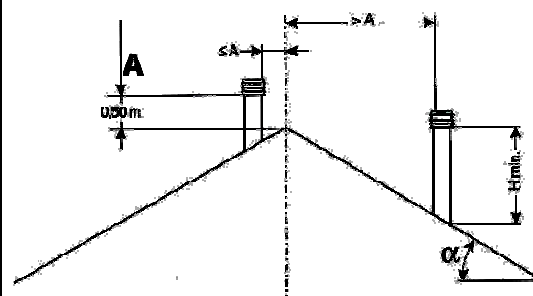


Εικ. 6.4.2.2

① Σε περίπτωση επικλινούς στέγης ανάλογα την κλίση της και την απόσταση της καπνοδόχου από τον κορφιά, το ύψος της καπνοδόχου καθορίζεται από τον πίνακα. (Εικ. 6.4.2.3)

ΚΛΙΣΗ ΟΡΟΦΗΣ α°	ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΚΟΡΦΙΑ - ΚΑΠΝΟΔΟΧΟΥ	ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΥΨΟΣ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΡΦΙΑ
	A (m)	H (m)
15°	< 1,85 m	0,50 m ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΡΦΙΑ
	> 1,85 m	1,00 m ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ
30°	< 1,50 m	0,50 m ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΡΦΙΑ
	> 1,50 m	1,30 m ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ
45°	< 1,30 m	0,50 m ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΡΦΙΑ
	> 1,30 m	2,00 m ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ
60°	< 1,20 m	0,50 m ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΡΦΙΑ
	> 1,20 m	2,60 m ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΟΦΗ

Πίνακας 6.4.2.1



Εικ. 6.4.2.3

6.4.3. Κεφαλή καπνοδόχου

Ο ελκυσμός της καπνοδόχου εξαρτάται επίσης σε μεγάλο βαθμό και από την καταλληλότητα της κεφαλής.

Επομένως, σε περίπτωση που είναι χιτιστή, η έξοδος της πρέπει να είναι τουλάχιστον διπλάσια από την εσωτερική διάμετρο της καπνοδόχου. Γνωρίζοντας πως είναι απαραίτητο να προεξέχει από την κορυφή της στέγης, πρέπει η κεφαλή να διασφαλίζει την απαγωγή καπνού σε περίπτωση δυνατού ανέμου.

Η κεφαλή της καπνοδόχου πρέπει να πληροί τις παρακάτω προϋποθέσεις:

- ① Να έχει εσωτερική διάμετρο ίση με της καπνοδόχου.
- ① Να έχει ωφέλιμη διάσταση εξόδου τουλάχιστον διπλάσια από την εσωτερική διάμετρο της καπνοδόχου.
- ① Να είναι κατασκευασμένη με τέτοιο τρόπο ώστε να αποφεύγεται η είσοδος βροχής, χιονιού και οποιουδήποτε ξένου σώματος στην καπνοδόχο.
- ① Να μπορεί να ελεγχθεί, να συντηρηθεί και να καθαριστεί εύκολα.



Κεφαλή εργοστασιακού τύπου με δίχτυ προστασίας.

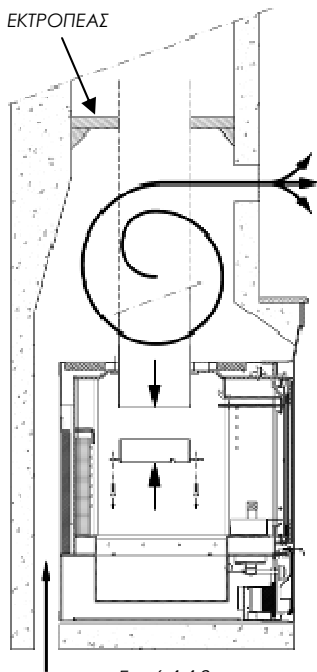


Κεφαλή με φτερωτή. Πολύ καλή απαγωγή καπνού ακόμα και με μικρής έντασης άνεμο.



Κεφαλή με εκτροπέα. Αλλάζει την κλίση της με τον άνεμο και προσφέρει πολύ καλή απαγωγή καπνού.

6.4.4. Σύνδεση τζακιού με τον αγωγό καπναερίων



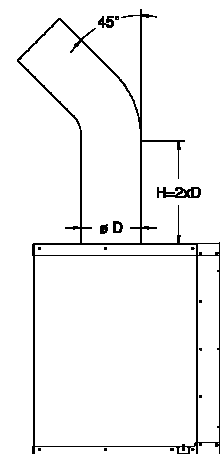
Εικ. 6.4.4.2

Είναι απαραίτητο ο σωλήνας καπναερίων να συνδεθεί με έναν πιστοποιημένο αγωγό με διάμετρο ανάλογη του τύπου τζακιού, ακολουθώντας τις διαστάσεις της παρακείμενης εικόνας. **(Εικ. 6.4.4.1)** Για τα τζακία SOL60/70 η διάμετρος του καπναγωγού είναι 150mm, ενώ για SOL80/90 είναι 180mm. Ο καπναγωγός πρέπει να μονωθεί με πετροβάμβακα πάχους 4cm με εξωτερικό φύλλο αλουμινίου. **Μην χρησιμοποιείτε υαλοβάμβακα ή μόνωση με βάση το χαρτί.** Επίσης, μην χρησιμοποιείτε εύκαμπτους μεταλλικούς αγωγούς από λεπτό τοίχωμα ή σωλήνες αμιάντου. Ο αγωγός αυτός θα πρέπει να είναι απόλυτα σφραγισμένος και επαρκώς μονωμένος σε όλο του το μήκος.

Για την εγκατάσταση του καπναγωγού, θα πρέπει αρχικά να αφαιρέσετε τους δύο κόφτες (ανοξειδωτος και βερμικουλίτης) από το πάνω μέρος του χώρου καύσης. Έπειτα θα πρέπει να αφαιρέσετε την φλάντζα σύνδεσης, ξεβιδώνοντας τις πέντε ανοξειδωτες βίδες που την συγκρατούν στο σασί. Κατόπιν θα πρέπει να εισχωρήσετε τον καπναγωγό στο χώρο καύσης όπου αφού τον επικαλύψετε με υλικό σφράγισης, πρέπει να τον συνδέσετε με την φλάντζα και η σύνδεση να ασφαλιστεί με σφικτήρα. Τέλος πρέπει να επανατοποθετήσετε τη φλάντζα στο σασί και να βιδώσετε ξανά τις πέντε βίδες.

Πριν την τοποθέτηση του τζακιού SOL σε υφιστάμενο τζάκι πρέπει να κλείσετε το εσωτερικό τμήμα της καπνοδόχου με έναν εκτροπέα από κατάλληλα τρυπημένη λαμαρίνα ή άλλο πυρίμαχο υλικό που μπορεί να αντέξει χωρίς φθορές τις υψηλές θερμοκρασίες.

Ο χώρος που εκτείνεται γύρω και πάνω από τη συσκευή μέχρι και τον εκτροπέα πρέπει να αερίζεται συνεχώς. Για το λόγο αυτό πρέπει να επιτρέπεται η είσοδος του δροσερού αέρα από χαμηλό σημείο, για παράδειγμα, από κάτω και η έξοδος του θερμού αέρα από πάνω. **(Εικ. 6.4.4.2)**



Εικ. 6.4.4.1

Τα ανοίγματα αυτά πρέπει να είναι ελεύθερα και να μην μπορούν να καλυφθούν. Επίσης πρέπει να έχουν ελάχιστη επιφάνεια 300cm², για παράδειγμα, μια γρίλια μεγέθους 30x10cm.

Με αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνετε:

- ① μεγαλύτερη ασφάλεια
- ① αύξηση της θερμοκρασίας του χώρου, λόγω της κυκλοφορίας αέρα γύρω από την συσκευή.

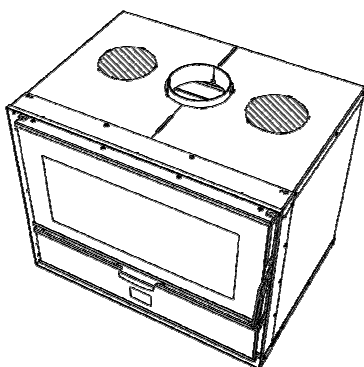
Η γρίλια απαγωγής θερμού αέρα πρέπει να τοποθετείται στο πάνω μέρος του κορμού σε απόσταση περίπου 20cm από την οροφή. Η γρίλια πρέπει να εγκαθίσταται πάντα, καθώς ο σκοπός της είναι να επιτρέπει την έξοδο στο χώρο της θερμότητας που συσσωρεύεται στο εσωτερικό του κορμού και για να εκτονώνεται η πίεση που δημιουργείται.

6.4.5. Παροχή αέρα σε παράπλευρους χώρους

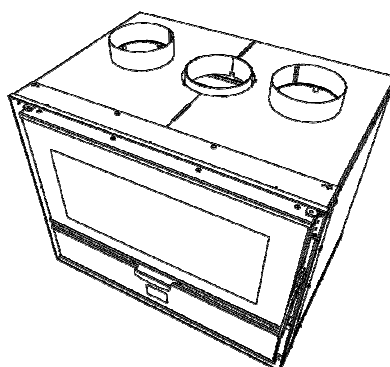
Οι συσκευές ARTE® SOL έχουν προδιαγραφή για σύνδεση με αγωγούς μεταφοράς αέρα σε παράπλευρους χώρους. Στο άνω μέρος της συσκευής υπάρχουν δύο οπές στις οποίες μπορείτε να συνδέσετε τους εν λόγω αγωγούς.

Προκειμένου να εγκαταστήσετε τους αγωγούς πρέπει να ακολουθήσετε την παρακάτω διαδικασία:

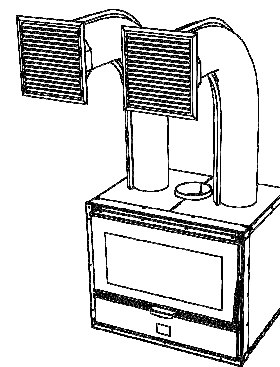
1. Διαμορφώστε κατάλληλα τους παρακείμενους τοίχους ή γυψοσανίδες προκειμένου να εγκατασταθούν οι αγωγοί αέρα, μέγιστης διαμέτρου 150mm, οι οποίοι πρέπει να είναι σωστά μονωμένοι και να μην ξεπερνούν σε οριζόντια μετατόπιση τα 7m. Στον υπολογισμό της απόστασης λάβετε υπ' όψη πως αν ο αγωγός αλλάξει πορεία 90° θα πρέπει να υπολογίζεται ως οριζόντια διαδρομή 1m και αν αλλάξει 45° υπολογίζεται 0,5m.
2. Αφαιρέστε με τη βοήθεια ενός σφυριού τα καλύμματα από τις οπές. **(Εικ. 6.4.5.1)**
3. Τοποθετήστε τα κολάρα διαμέτρου 150mm στις οπές της συσκευής και λυγίστε τα λαμάκια στήριξης. **(Εικ. 6.4.5.2)**
4. Στερεώστε τους αγωγούς στα κολάρα με τη χρήση σφικτήρων. **(Εικ. 6.4.5.3)**



Εικ. 6.4.5.1



Εικ. 6.4.5.2

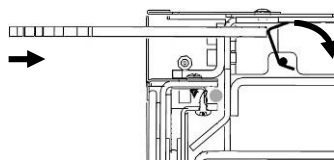


Εικ. 6.4.5.3

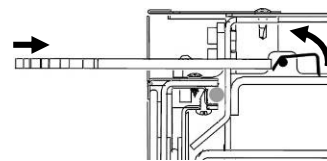
- ① Οι αγωγοί πρέπει να είναι μονωμένοι για την αποφυγή θορύβων και απαγωγής θερμότητας.
- ① Η έξοδος των αγωγών πρέπει να βρίσκεται τουλάχιστον 2m πάνω από το δάπεδο ώστε ο θερμός αέρας στην έξοδο να μην κατευθύνεται απ' ευθείας σε ανθρώπους.

Οι συσκευές ARTE® SOL δίνουν τη δυνατότητα ελέγχου της ποσότητας παροχής αέρα στο μπροστινό μέρος. Αυτό επιτυγχάνεται με τη χρήση δύο ρυθμιζόμενων κλαπέ τα οποία ρυθμίζονται με τη χρήση του χερουλιού και δίνουν τη δυνατότητα τεσσάρων διαφορετικών συνδυασμών.

1. Πλήρως ανοιχτά
2. Κλειστό αριστερό – Ανοιχτό δεξί
3. Κλειστό δεξί – Ανοιχτό αριστερό
4. Πλήρως κλειστά



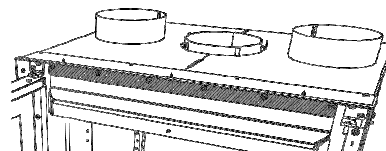
Άνοιγμα κλαπέ



Κλείσιμο κλαπέ

Η χρήση των ρυθμιζόμενων κλαπέ δίνει τη δυνατότητα στον χρήστη να μπορεί να μεταβάλει την ποσότητα αέρα τοπικά καθώς και στους αγωγούς μεταφοράς αέρα σε παράπλευρους χώρους.

Σε περίπτωση που χρησιμοποιηθούν αγωγοί άνω των 7m θα πρέπει να εγκατασταθούν μοτέρ επαναπροώθησης στο τελείωμα τους. Για την αποφυγή ελκυσμού καπνού και μεταφοράς του σε παράπλευρο χώρο, απαιτείται η χρήση ενός επιπλέον εξαρτήματος που τοποθετείται στην έξοδο αέρα που υπάρχει στο πάνω μέρος της συσκευής. (Εικ. 6.4.5.4)



Εικ. 6.4.5.4

6.4.6. Εσφαλμένη λειτουργία – Ασφαλές σβήσιμο του τζακιού

Σε σπάνιες περιπτώσεις ακόμη και μια δοκιμαστική φωτιά μπορεί να μην προκαλέσει επαρκή ελκυσμό στον καπναγωγό. Στην περίπτωση αυτή απευθυνθείτε στον καπνοδοχοκαθαριστή σας.

Σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να προσπαθήσετε να ανάψετε μεγαλύτερη φωτιά. Εάν διαφεύγει καπνός από το τζάκι, αερίστε άμεσα τον χώρο και να επικοινωνήσετε με το καπνοδοχοκαθαριστή σας. ΜΗΝ ΑΝΑΒΕΤΕ ΤΟ ΤΖΑΚΙ!

7. ΟΔΗΓΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

7.1. Πριν από την πρώτη χρήση του τζακιού ARTE® SOL

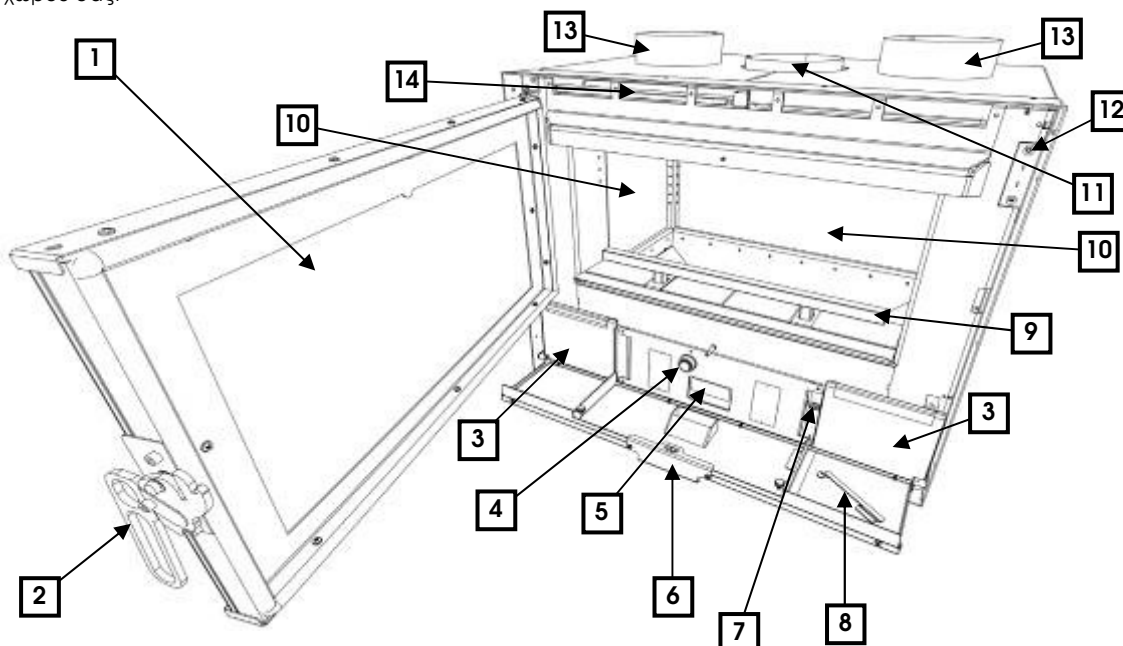
Ένας από τους εξειδικευμένους αντιπροσώπους μας σας έχει ήδη δώσει οδηγίες σχετικά με το πώς να θέσετε σε λειτουργία το τζάκι ARTE® SOL που μόλις αποκτήσατε.

Στις οδηγίες λειτουργίας που ακολουθούν περιγράφονται αναλυτικά τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσετε ώστε να μην αντιμετωπίσετε προβλήματα κατά τη λειτουργία του τζακιού.

Ο εξειδικευμένος αντιπρόσωπος της περιοχής σας είναι στη διάθεσή σας για να απαντήσει σε οποιαδήποτε απορία σας. Το τζάκι SOL είναι εφοδιασμένο με τα ακόλουθα συστήματα ελέγχου:

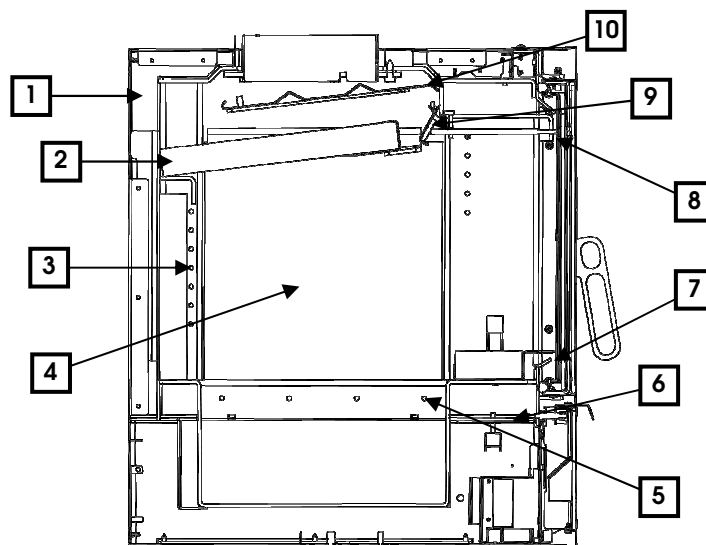
7.2. Σχετικά με το τζάκι ARTE® SOL

Το τζάκι που μόλις παραλάβατε είναι μια συσκευή σχεδιασμένη να σας προσφέρει άριστη θέρμανση στον χώρο με πολύ υψηλό βαθμό απόδοσης. Είναι ένθετο τύπου, που σημαίνει πως μπορεί να τοποθετηθεί σε ένα ήδη υπάρχον τζάκι και έτσι να ανεβάσετε τον θερμικό συντελεστή του χώρου σας.



1	Κεντρική θυρίδα με διπλό κεραμικό κρύσταλλο	8	Θέση αποθήκευσης λαβής ανοίγματος
2	Αποσπώμενη λαβή ανοίγματος κεντρικής θυρίδας	9	Προστατευτικό κύλισης ξύλων
3	Φίλτρα εισαγωγής αέρα	10	Βερμικουλίτες
4	Αυτόματος ρυθμιστής αέρα καύσης	11	Καπνοδόχος
5	Αυτόματη διάταξη έλεγχου βεντιλατέρ	12	Θυρίδα πρόσβασης αισθητηρίων
6	Λαβή ανοίγματος θυρίδας ρύθμισης	13	Εξαγωγές αέρα (καναλιζέ)
7	Μικροδιακόπτης θυρίδας ρύθμισης	14	Κεντρική εξαγωγή αέρα

Πίνακας 7.2.1



1	Χώρος κυκλοφορίας ζεστού αέρα	6	Ρυθμιστής εισαγωγής αέρα καύσης
2	Εκτροπέας βερμικουλίτη	7	Κάτω αεροκουρτίνα
3	Εισαγωγές δευτερογενή αέρα	8	Άνω αεροκουρτίνα
4	Χώρος καύσης	9	Ανοξείδωτο περιστρεφόμενο διάφραγμα
5	Εισαγωγές πρωτογενή αέρα	10	Ανοξείδωτος εκτροπέας

Πίνακας 7.2.2

7.3. Γενικές πληροφορίες

7.3.1. Όταν η βαφή του τζακιού στεγνώνει

Τα προϊόντα ARTE® βάφονται σε φούρνο βαφής με όσο το δυνατόν πιο φιλικά προς το περιβάλλον, οικολογικά χρώματα. Υπάρχει πιθανότητα, τις πρώτες φορές που το τζάκι τίθεται σε λειτουργία, η βαφή να αναδύει μια οσμή. Αφήστε τη φωτιά να κάψει με έντονο ελκυσμό έως ότου εξαφανιστούν όλα τα ίχνη του αερίου και δεν υπάρχει πλέον οσμή. Το αέριο δεν είναι τοξικό, το δωμάτιο όμως πρέπει να αεριστεί καλά.

7.3.2. Προετοιμασία καύσης

Ετοιμάστε επαρκή ποσότητα κομμένων καυσόξυλων, οικολογικό προσάνναμμα και κλαδιά ή δαδιά. Πρωτού χρησιμοποιήσετε τα ξύλα συνιστάται να τα αποθηκεύετε για λίγες ημέρες σε ένα ζεστό χώρο.

7.3.3. Εισαγωγή αέρα καύσης

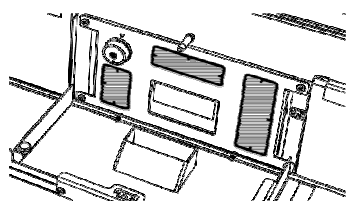


Η διάνοιξη των οπών εισαγωγής αέρα στον χώρο καύσης είναι ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ!
Σε περίπτωση που δεν γίνει, υπάρχει σοβαρός κίνδυνος καταστροφής της συσκευής.

Οι συσκευές ARTE® SOL παρέχουν δύο διαφορετικούς τρόπους εισαγωγής αέρα για το χώρο καύσης.

1. Χρήση εσωτερικού αέρα:

Η παρουσία απορροφητήρων και συστημάτων εξαερισμού μπορεί να επηρεάσουν τη λειτουργία του τζακιού. Όταν λειτουργούν περισσότερες από μία συσκευές βεβαιωθείτε ότι υπάρχει επαρκής εισερχόμενος αέρας. Η λειτουργία του απορροφητήρα και του συστήματος εξαερισμού μπορεί να αναρροφήσει επικίνδυνα καυσαέρια από το τζάκι προς το εσωτερικό του δωματίου.



Σύμφωνα με τους κανονισμούς λειτουργίας, η ταυτόχρονη χρήση ανάλογων συσκευών επιτρέπεται μόνο εφόσον διατίθεται διάταξη έλεγχου των καπναερίων. Όταν τίθεται σε λειτουργία ο απορροφητήρας ή το σύστημα εξαερισμού, ένα τουλάχιστον παράθυρο του δωματίου πρέπει να παραμένει ανοιχτό.



Χρησιμοποιείστε ένα σφυρί προκειμένου να αφαιρέσετε τα καλύμματα.

2. Χρήση εξωτερικού αέρα:

Παρ' όλο που το τζάκι χρησιμοποιεί εξωτερικό αέρα για την καύση, βεβαιωθείτε ότι το δωμάτιο αερίζεται επαρκώς όταν το τζάκι λειτουργεί με εξωτερικό φρέσκο αέρα. Όταν ανοίγετε την πόρτα του θαλάμου καύσης για προσθήκη καυσόξυλων δεν πρέπει να υπάρχει στο δωμάτιο διαφορά πίεσης μεταξύ εξωτερικού και εσωτερικού αέρα. Γι αυτό καλό είναι να κρατάτε την πόρτα περίπου 1.5cm ανοιχτή για 5 με 6 δευτερόλεπτα και ύστερα να την ανοίγετε.



Το στόμιο εισαγωγής αέρα πρέπει να είναι τοποθετημένο έτσι ώστε να μην επιτρέπεται η κάλυψη του.

Το στόμιο εισαγωγής αέρα πρέπει να επικοινωνεί με τον χώρο καύσης και να προστατεύεται από γρίλια.

Η ελάχιστη επιφάνεια του δεν πρέπει να είναι μικρότερη από ~110cm²

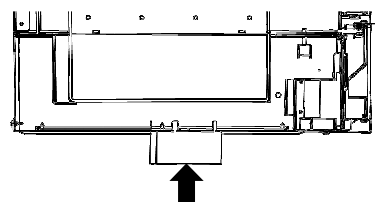
Πρέπει να αποφεύγεται η χρήση εισόδων αέρα που συνδέονται με γκαράζ, κουζίνες, μπάνια ή λεβητοστάσια.

Το τζάκι ARTE® SOL δίνει τη δυνατότητα εισαγωγής εξωτερικού αέρα από δύο διαφορετικές εισόδους:

Εισαγωγή αέρα ΠΙΣΩ



Εισαγωγή αέρα ΚΑΤΩ



Χρησιμοποιείτε ένα σφυρί προκειμένου να αφαιρέσετε το κάλυμμα.

Σε περίπτωση που θέλετε να εισάγετε αέρα από εξωτερική πηγή, πρέπει να εφαρμόσετε το αντίστοιχο κολάρο διαμέτρου 100mm και με σφιγκτήρες να στερεώσετε έναν εύκαμπτο αγωγό.

7.3.4. Διακοπή ρεύματος



Κατά τη διακοπή ρεύματος τα μοτέρ διανομής θερμού αέρα σταματάνε. Το τζάκι ARTE® SOL όμως είναι ασφαλές.

Σε περίπτωση διακοπής ρεύματος, η διάταξη αυτόματου ρυθμιστή παροχής αέρα στο χώρο καύσης ενεργοποιείται και σχεδόν άμεσα μειώνει την ένταση της φλόγας έτσι ώστε να μειώσει της θερμοκρασία της συσκευής και να προστατέψει τα ηλεκτρικά μέρη από υπερθέρμανση. Όταν η θερμοκρασία πέσει στα φυσιολογικά επίπεδα τότε ο ρυθμιστής επανατροφοδοτεί ομαλά με αέρα τον χώρο καύσης και συνεχίζεται η λειτουργία της συσκευής.



ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΜΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΤΕ ΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΗ ΜΕ ΑΝΟΙΧΤΗ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ ΤΟΥ ΘΑΛΑΜΟΥ ΚΑΥΣΗΣ!!! ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΟΒΑΡΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ!!!

Κατά τη διάρκεια μιας διακοπής ρεύματος μπορείτε να εκκινήσετε και να λειτουργήσετε κανονικά το τζάκι ARTE® SOL. Η μόνη διαφορά θα είναι ότι λόγω του ότι τα μοτέρ δεν προσδίδουν γρήγορα τη θερμότητα στο χώρο, το σύστημα ασφαλείας υπερθέρμανσης δεν επιτρέπει στην συσκευή να λειτουργήσει στην ονομαστική της ισχύ αλλά σε χαμηλότερη. Γι' αυτό προτείνουμε τη χρήση μιας συσκευής αδιάλειπτης παροχής ενέργειας (UPS) με ελάχιστη ισχύ 1000VA καθαρού ημίτονου (pure sine wave UPS) η οποία θα σας εξασφαλίσει την απρόσκοπτη λειτουργία του τζακιού για περίπου 1 ώρα.



Σε περίπτωση που δεν υπάρχει UPS, μπορείτε να αφήσετε ανοιχτή την θυρίδα ρύθμισης και να αφαιρέσετε τα φίλτρα προκειμένου ο αέρας να κυκλοφορεί ευκολότερα και έτσι να προσδώσει περισσότερη θερμότητα στο χώρο. Αφού η τροφοδοσία ρεύματος επιστρέψει, μετά από λίγο, θα συνεχίσει η λειτουργία των μοτέρ.

7.3.5. Θέρμανση κατά την εποχική αλλαγή και σε δύσκολες καιρικές συνθήκες

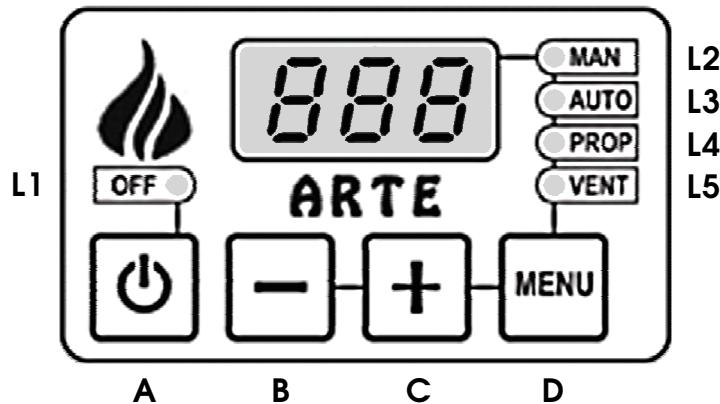
Όταν έχει υγρασία ή ομίχλη, με θερμοκρασίες $\geq 15^{\circ}\text{C}$, αλλά και κατά τη μεταβατική περίοδο μεταξύ των εποχών, συνιστάται να ανάψετε μία δοκιμαστική φωτιά προτού ανάψετε κανονικά το τζάκι. Αυτό θα μεταποτίσει τον ψυχρό, βαρύ αέρα που υπάρχει μέσα στην καπνοδόχο και θα δημιουργήσει τις κατάλληλες συνθήκες για βέλτιστη απαγωγή του καπνού.

7.4. Ηλεκτρονική Πλακέτα Και Τρόπος Χρήσης

Οι συσκευές ARTE® SOL έχουν ενσωματωμένα 2 μοτέρ με συνολική ισχύ 420 m³/h, τα οποία χρησιμοποιούνται για την θέρμανση του αέρα και αυξάνουν κατακόρυφα τις δυνατότητες θέρμανσης της συσκευής.

Τα μοτέρ ελέγχονται από μια ηλεκτρονική πλακέτα της οποίας τις ρυθμίσεις μπορείτε να αλλάξετε χρησιμοποιώντας την διάταξη ελέγχου που βρίσκεται ενσωματωμένη στην θυρίδα ρύθμισης της συσκευής.

Ενεργοποιήστε τη λειτουργία ON/OFF της διάταξης ελέγχου πιέζοντας το πλήκτρο A. Η κατάσταση ON/OFF υποδεικνύεται μέσω της λυχνίας L1.



> Τρόπος ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

- ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟΣ** (ένδειξη MAN – λυχνία L2)
Ο ανεμιστήρας λειτουργεί με την επιλεγμένη ταχύτητα, ανεξάρτητα από τη θερμοκρασία του αισθητήρα.
- ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ** (ένδειξη AUTO – λυχνία L3)
Ο ανεμιστήρας λειτουργεί στην επιλεγμένη ταχύτητα όταν η θερμοκρασία του αισθητήρα είναι υψηλότερη από αυτήν στην οποία είναι ρυθμισμένος ο θερμοστάτης (45°C).
- ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΣ** (ένδειξη PROP – λυχνία L4)
Ο ανεμιστήρας αυξάνει αυτόματα την ταχύτητά του ανάλογα με τη θερμοκρασία του αισθητήρα (από 45°C και άνω). Εάν ξεχάσατε να ενεργοποιήσετε τον θερμοστάτη (δηλαδή παραμένει στη θέση OFF) προτού ανάψετε το τζάκι και η θερμοκρασία του αισθητήρα υπερβαίνει τους 100°C, η συσκευή ενεργοποιείται (ON) αυτομάτως και αρχίζει να λειτουργεί σε ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ τρόπο λειτουργίας, μετά όμως από 10 δευτερόλεπτα περνά αυτομάτως στον ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟ τρόπο λειτουργίας έως ότου η θερμοκρασία πέσει στους 90°C, οπότε και επιστρέφει στον ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ τρόπο λειτουργίας. Η διαδικασία αυτή θα επαναλαμβάνεται διαρκώς έως ότου επιλέξετε κάποια άλλη λειτουργία.
- Λειτουργία ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ**
Αν η θερμοκρασία του αισθητήρα υπερβεί τους 130°C, ενεργοποιείται ηχητικό σήμα. Πιέζοντας ένα πλήκτρο μπορείτε να απενεργοποιήσετε το σήμα αυτό για 5 λεπτά. Μετά από 5 λεπτά, και εφόσον το πρόβλημα δεν έχει ακόμη αποκατασταθεί, το σήμα ενεργοποιείται εκ νέου.

> Κύριο ΜΕΝΟΥ

- Επιλογή τρόπου λειτουργίας**
Πιέστε το πλήκτρο D για να δείτε τον επιλεγμένο τρόπο λειτουργίας, ο οποίος αναγράφεται στην οθόνη και ανάβει η αντίστοιχη λυχνία. Πιέζοντας ξανά το πλήκτρο D, μπορείτε να επιλέξετε κατά σειρά έναν από τους τρεις τρόπους λειτουργίας που εμφανίζονται στην οθόνη και υποδεικνύονται μέσω της αντίστοιχης λυχνίας. Η ρύθμιση αποθηκεύεται αυτόματα στη μνήμη μετά από 4 δευτερόλεπτα. Η λυχνία L5 υποδεικνύει την κατάσταση του ανεμιστήρα.
- Επιλογή ταχύτητας λειτουργίας**
Πιέζοντας τα πλήκτρα B ή C μπορείτε να δείτε ή να τροποποιήσετε την τρέχουσα ταχύτητα του ανεμιστήρα
 - Ⓜ P0 = OFF (μόνο για χειροκίνητη λειτουργία)
 - Ⓜ P1 = Ελάχιστη ταχύτητα
 - Ⓜ P10 = Μέγιστη ταχύτητα
 Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη στον ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟ τρόπο λειτουργίας.
Στον ΑΥΤΟΜΑΤΟ τρόπο λειτουργίας μπορείτε να επιλέξετε τις ταχύτητες P1 ~ P10

> ΣΗΜΑΤΑ ΒΛΑΒΗΣ Ή ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ

Η διάταξη ελέγχου μπορεί να υποδείξει τυχόν βλάβη του αισθητήρα. Σε αυτές τις περιπτώσεις μπορεί να εμφανιστούν οι ακόλουθες φωτεινές ενδείξεις:

- Ⓜ LO: υποδεικνύει χαμηλή θερμοκρασία (θερμοκρασία χαμηλότερη από 0°C): Ανοιχτός ή αποσυνδεδεμένος αισθητήρας
- Ⓜ HI: υποδεικνύει υψηλή θερμοκρασία (θερμοκρασία άνω των 180°C): Βραχυκύκλωμα αισθητήρα

8. ΆΝΑΜΜΑ ΤΟΥ ΤΖΑΚΙΟΥ

8.1. Παραδοσιακός τρόπος ανάμματος

Κάθε φορά που ανάβετε το τζάκι απαιτείται αρχικά μεγάλος όγκος αέρα. Εφόσον το τζάκι είναι κρύο, αφήστε την πόρτα ελαφρώς ανοιχτή ή ασφαλίστε την χειρολαβή (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 2**) στην πρώτη σκάλα ώστε να κυκλοφορεί αέρας γύρω από την πόρτα για τα πρώτα λεπτά και γυρίστε τον αυτόματο ρυθμιστή αέρα καύσης (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 4**) στη θέση 9.



**Επιβλέπετε το τζάκι για όσο χρόνο η πόρτα παραμένει ανοιχτή
Λόγω της αυτοκλειόμενης πόρτας πρέπει να προσέχετε ιδιαίτερα
για τυχόν ατυχήματα κατά την τροφοδοσία με καύσιμη ύλη.**

Για να σχηματίσετε επαρκή στρώση στάχτης στη βάση του τζακιού την πρώτη φορά που θα το ανάψετε, χρησιμοποιήστε 1-2 kg ξερού προσανάμματος. Εάν είναι εφικτό, διατηρήστε μονίμως μια στρώση στάχτης πάχους 2-3 cm στη βάση του θαλάμου καύσης για πρόσθετη μόνωση.

1. Τοποθετήστε 2-4 ταμπλέτες προσανάματος ή 7-10 τυλιγμένα φύλλα εφημερίδας κάτω από 1-2 kg ξερού προσανάματος.
2. Γυρίστε τον αυτόματο ρυθμιστή αέρα καύσης (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 4**) στη θέση 9.
3. Μετά την ανάφλεξη των ταμπλετών προσανάματος/τυλιγμένων φύλλων, αφήστε την πόρτα ελαφρώς ανοιχτή ή ασφαλίστε τη χειρολαβή (**Πίνακας 1, Γραμμή 2**) στην πρώτη σκάλα, έτσι ώστε να εξασφαλίσετε επαρκή ελκυσμό από την καπνοδόχο.
4. Μόλις βεβαιωθείτε ότι η καπνοδόχος έχει ζεσταθεί αρκετά (μετά από 5-10 λεπτά), κλείστε ΑΜΕΣΑ την πόρτα. Εάν πληρούνται όλες οι απαραίτητες προϋποθέσεις, μετά από 15-20 λεπτά θα σχηματιστεί στον θάλαμο καύσης μια παχιά στρώση χόβολης και η θερμοκρασία θα αυξηθεί, κάτι που είναι απαραίτητο για τη συνέχιση της καύσης.
5. Εφόσον ικανοποιείται η προϋπόθεση που περιγράφεται στο σημείο 4, τοποθετήστε 2-3 ξύλα συνολικού βάρους 1.5-4.8kg, ανάλογα με το μέγεθος του τζακιού, πάνω από τη χόβολη, με απόσταση περίπου 1cm το ένα από το άλλο.
6. Ανοίξτε την παροχή του αέρα στη μέγιστη βαθμίδα και κλείστε την πόρτα. Τα φρέσκα ξύλα θα ξεκινήσουν να καίγονται μέσα σε 2-3 λεπτά. Εάν όχι, ανοίξτε ελαφρώς την πόρτα ώστε να εισέρθει επαρκής αέρας για την ανάφλεξη. Κλείστε ξανά την πόρτα μόλις πάρουν φωτιά τα ξύλα.
7. Μειώστε τον αυτόματο ρυθμιστή αέρα καύσης (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 4**) στη θέση 5 έως 7, έτσι ώστε να συνεχιστεί απρόσκοπτα η καύση και βεβαιωθείτε ότι υπάρχει επαρκής αέρας (οξυγόνο) για τη διατήρηση διαυγούς και δυνατής φλόγας όταν μειώνετε την ποσότητα του αέρα καύσης, αλλά και μετά.
8. Μόλις η φωτιά καταλήξει σε παχιά στρώση χόβολης, μπορείτε να προσθέσετε ξανά ξύλα επαναλαμβάνοντας τα βήματα 5-7.



Για να αποφύγετε την επικάλυψη αιθάλης στο τζάμι, είναι σημαντικό να μην εφάπτονται τα κούτσουρα στο τζάμι του τζακιού.

8.2. Άναμμα χωρίς εκπομπές CO (ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ)

1. Γυρίστε τον αυτόματο ρυθμιστή αέρα καύσης (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 4**) στη θέση 9. Εάν χρειαστεί, αφήστε την πόρτα ελαφρώς ανοιχτή ή ασφαλίστε τη χειρολαβή (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 2**) στην πρώτη σκάλα.
2. Τοποθετήστε 2-3 ξύλα συνολικού βάρους 1.5-4.8 kg και μήκους 30-60cm, ανάλογα με το μέγεθος του τζακιού.
3. Τοποθετήστε 2-3 ταμπλέτες προσανάματος ή 5-8 τυλιγμένα φύλλα εφημερίδας ανάμεσα στα ξύλα.
4. Προσθέστε από πάνω λίγα ξερόκλαδα (1-2 kg) σε διάταξη ζγκ-ζαγκ.
5. Τέλος, τοποθετήστε ένα μέτριο κούτσουρο στην κορυφή της στοίβας και ανάψτε τις ταμπλέτες/την εφημερίδα.



Τα ανοίγματα της παροχής δευτερογενούς αέρα δεν πρέπει να καλύπτονται από ξύλα.

6. Μόλις βεβαιωθείτε ότι η καπνοδόχος έχει ζεσταθεί αρκετά (μετά από 5-10 λεπτά), κλείστε ΑΜΕΣΑ την πόρτα.
7. Μειώστε τον αυτόματο ρυθμιστή αέρα καύσης (**Πίνακας 7.2.1, Γραμμή 4**) στη θέση 5 έως 7, έτσι ώστε να συνεχιστεί απρόσκοπτα η καύση και βεβαιωθείτε ότι υπάρχει επαρκής αέρας (οξυγόνο) για τη διατήρηση διαυγούς και δυνατής φλόγας όταν μειώνετε την ποσότητα του αέρα καύσης, αλλά και μετά.
8. Μόλις η φωτιά καταλήξει σε παχιά στρώση χόβολης, μπορείτε να προσθέσετε ξανά ξύλα.

Τροφοδοτείτε το τζάκι συχνά αλλά με μικρές ποσότητες καυσόξυλων, το πολύ 1.5-4.8kg, ανάλογα με το μέγεθος του τζακιού, κάθε φορά. Εάν το τζάκι είναι υπερβολικά γεμάτο, η παραγόμενη θερμότητα ενδέχεται να προκαλέσει υπερβολική καταπόνηση της καπνοδόχου. Η τροφοδοσία της φωτιάς με ξύλα πρέπει να γίνεται με μέτρο.



Η φωτιά θα πρέπει να είναι ζωηρή και ο καπνός που εξέρχεται από την καπνοδόχο να είναι σχεδόν αόρατος. Η φωτιά δεν πρέπει να σιγοκαίει διότι τότε είναι που προκαλεί περισσότερη ρύπανση.

Εάν η πόρτα παραμείνει ελαφρώς ανοιχτή, ενδέχεται να διαφύγουν από το άνοιγμα του τζακιού αέρια και φλόγες προκαλώντας κίνδυνο πυρκαγιάς ή ασφυξίας. Συνιστάται η εγκατάσταση ανιχνευτή καπνού στο δωμάτιο όπου είναι τοποθετημένο το τζάκι.

Σε καμία περίπτωση μην λειτουργείτε την συσκευή με ανοιχτή την θυρίδα του θαλάμου καύσης!!! Υπάρχει σοβαρός κίνδυνος καταστροφής της συσκευής!!!

ΜΗΝ ΥΠΕΡΘΕΡΜΑΙΝΕΤΕ ΤΟ ΤΖΑΚΙ! Υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή μόνιμης βλάβης. Εάν οποιοδήποτε μέρος του τζακιού αρχίζει να πυρακτώνεται, τότε η συσκευή έχει υπερθερμανθεί.

Κανόνες καύσης του ξύλου

- ① Εάν επιθυμείτε λιγότερη θερμότητα, τοποθετήστε μικρότερη ποσότητα ξύλων στο τζάκι και μειώστε την ποσότητα του αέρα. Είναι ωστόσο σημαντικό να διατηρείτε επαρκή στρώση χόβολης.
- ① Λιγότερη θερμότητα = λιγότερα ξύλα = λιγότερος αέρας.
- ① Περισσότερη θερμότητα = περισσότερα ξύλα = περισσότερος αέρας.
- ① Όταν το τζάκι λειτουργεί σε υπερβολικά χαμηλή ισχύ ή αν τα ξύλα δεν είναι επαρκώς στεγνά, στο τζάμι επικάθεται αιθάλη.

9. ΤΡΙΤΟΓΕΝΗΣ ΚΑΥΣΗ (ΠΑΤΕΝΤΑΡΙΣΜΕΝΟ)

Τρία σημεία καύσης

Η καύση του ξύλου για να είναι αποτελεσματική απαιτεί μια διαδικασία πρωτογενούς, δευτερογενούς, αλλά και τριτογενούς καύσης.

1. Πρωτογενής καύση

Πρωτογενής καύση είναι η αρχική καύση του ξύλου σε σχετικά χαμηλές θερμοκρασίες. Κατά τη διάρκεια της πρωτογενούς καύσης, παράγονται μεγάλες ποσότητες αερίου κρεοζώτου και αιθάλης λόγω της ύπαρξης νερού στο ξύλο. Το κρεοζώτο κατά την πρωτογενή καύση εμπεριέχει το 60% του δυναμικού της ενέργειας του ξύλου, αλλά αυτό επικάθεται με μορφή καπνιάς στο εσωτερικό του τζακιού και της καμινάδας χωρίς να προσδίδει θέρμανση.

2. Δευτερογενής καύση

Ο θάλαμος καύσης είναι έτσι μονωμένος ώστε να αυξάνεται η θερμοκρασία του πυρήνα και παρέχοντας ακριβώς τη σωστή ποσότητα του οξυγόνου που χρειάζεται, στους 600°C το κρεοζώτο να αναφλέγεται αυθόρμητα. Αυτό δημιουργεί μια αλυσιδωτή αντίδραση που αυξάνει τη θερμοκρασία στο εσωτερικό του τζακιού από 600°C σε περίπου 870°C χωρίς να χρειασθεί να προσθέσουμε άλλο καύσιμο. Αυτή είναι η δευτερεύουσα καύση.

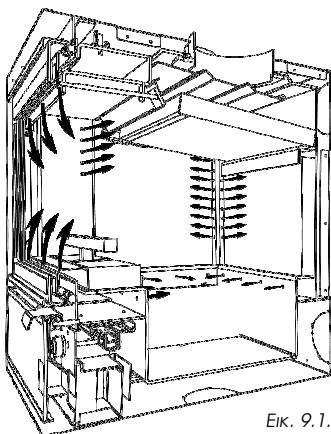
Έτσι όσο πιο σωστή δευτερεύουσα καύση καταφέρνουμε να πετύχουμε τόσο πιο υψηλές θερμοκρασίες πετυχαίνουμε και λιγότερα κατάλοιπα αφήνουμε (αέρια & μικροσωματίδια). Η συντριπτική πλειοψηφία δευτερογενών καύσεων όμως γίνονται μόνο στο άνω μέρος του καυστήρα, κοντά στην έξοδο της καπνοδόχου. Έτσι ένα μεγάλο μέρος της αύξησης της θερμοκρασίας που πετυχαίνουν αποβάλλεται άμεσα μέσω του εκλυσμού της καπνοδόχου στον εξωτερικό χώρο και όχι στο χώρο θέρμανσης.

Ο πατενταρισμένος καυστήρας της ARTE® καταφέρει να μας δώσει τις μέγιστες αποδόσεις δευτερογενούς καύσης. Ένα σύστημα αυτόματων ρυθμιστών εισαγωγής αέρα σε συνεργασία με τέσσερις ή πέντε κάθετους αγωγούς και τον χώρο καύσης που έχουν οπές, κατά τέτοιο τρόπο, ώστε να εισάγουν σε όλο το μήκος των αγωγών, την κατάλληλη ποσότητα προθερμασμένου αέρα πάνω στα πυρωμένα πλευρά του χώρου καύσης καθώς και στην αεροκουρτίνα του κεραμικού τζαμιού (Εικ. 9.1.1), έχει ως αποτέλεσμα σε κάθε σημείο του καυστήρα η φωτιά να λαμβάνει την σωστή ποσότητα προθερμασμένου οξυγόνου (Εικ. 9.1.2). Με αυτόν τον τρόπο καταφέρνουμε να μετατρέψουμε όλο τον χώρο του καυστήρα σε χώρο δευτερογενούς καύσης και όχι μόνο το άνω μέρος του, αυξάνοντας έτσι θεαματικά τις αποδόσεις του και μειώνοντας αντιστρόφως ανάλογα τα αέρια κατάλοιπα.

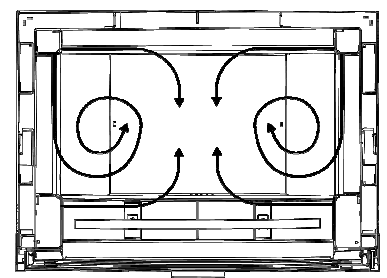
3. Τριτογενής καύση

Η τριτογενής καύση προκύπτει από την σωστή και συντονισμένη καύση του κάρβουνου που μένει κάτω. Το κάρβουνο περιέχει μεγάλη ποσότητα θερμικής ενέργειας που όταν χρησιμοποιηθεί παρέχει μεγάλη ποσότητα θερμότητας. Η

σωστή παροχή αέρα μέσα σε ένα τόσο θερμό χώρο βάλει με τέτοιο τρόπο τα κάρβουνα ώστε να τα οδηγεί στην σχεδόν πλήρη κατανάλωση τους, και στην ελαχιστοποίηση της ποσότητας της στάχτης που μαζεύεται στο κάτω μέρος.



Εικ. 9.1.1



Εικ. 9.1.2

10. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΤΖΑΚΙΟΥ



Κατά τη συντήρηση τζακιού, χρησιμοποιείτε γυαλιά και γάντια ασφαλείας για την προστασία σας

10.1. Εξωτερική συντήρηση

Η επιφάνεια του τζακιού είναι βαμμένη με θερμοάντοχη βαφή. Σκουπίστε με ηλεκτρική σκούπα χρησιμοποιώντας το εξάρτημα με τη μαλακή βούρτσα ή σκουπίστε με πανί που δεν αφήνει χνούδι. Με την πάροδο του χρόνου, η βαμμένη επιφάνεια ενδέχεται να γίνει ελαφρώς γκρίζα. Στον προμηθευτή σας θα βρείτε σπρέι βαφής ARTE® για ανανέωση του χρώματος. Μπορείτε να το εφαρμόσετε - σύμφωνα με τις οδηγίες - μέσα σε λίγα μόλις λεπτά. Την πρώτη φορά που θα ανάψετε το τζάκι μετά την ανανέωση της βαφής, θα αναδύεται μια ελαφρά οσμή καθώς θα στεγνώνει. Βεβαιωθείτε ότι το δωμάτιο αερίζεται επαρκώς κατά τη διαδικασία αυτή.

10.2. Εσωτερική συντήρηση



Λόγω της αυτοκλειόμενης πόρτας πρέπει να προσέχετε ιδιαίτερα για τυχόν ατυχήματα κατά την συντήρηση.

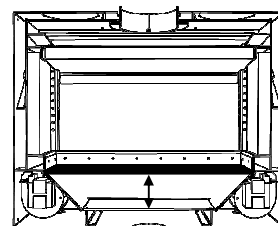
10.2.1. Διαχείριση & απόρριψη της στάχτης

Αδειάζετε την περίσσια στάχτη όσο συχνά απαιτείται προκειμένου το επίπεδο της να παραμένει κάτω από το ενδειγμένο **(Εικ. 10.2.1.1)**. Το τζάκι ARTE® SOL είναι σχεδιασμένο με τέτοιο τρόπο που να παράγει ελάχιστη στάχτη, περίπου 1kg ανά 100kg ξύλων. Συνιστάται να διατηρείτε μόνιμως μια στρώση στάχτης πάχους 2-3cm στη βάση του θαλάμου καύσης η οποία θα χρησιμεύει ως μονωτικό μέσο.

Αδειάζετε τη στάχτη ακολουθώντας τα παρακάτω βήματα:

- ① Ανοίξτε το μπροστινό πορτάκι και χρησιμοποιήστε ένα φτυραράκι για να απομακρύνετε την περίσσια στάχτη
- ① Απορρίψτε τη στάχτη σε μεταλλικό δοχείο με στεγανό καπάκι

Το κλειστό δοχείο με τη στάχτη πρέπει να τοποθετείται πάνω σε άφλεκτο δάπεδο ή πάνω στο έδαφος, μακριά από εύφλεκτα υλικά, έως την οριστική απόρριψη της στάχτης. Η στάχτη πρέπει να φυλάσσεται στο κλειστό δοχείο έως ότου κρυώσει καλά, είτε θάβεται στο χώμα είτε διασκορπίζεται σε κάποιο σημείο.



Eικ. 10.2.1.4



Μην αδειάζετε τη στάχτη ενώ το τζάκι είναι σε λειτουργία. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ την ηλεκτρική σκούπα του σπιτιού ή του καταστήματός σας για να απομακρύνετε τη στάχτη. Υπάρχουν ειδικές σκούπες στάχτης. Αφαιρείτε και απορρίπτετε τη στάχτη με τη δέουσα προσοχή.

10.2.2. Τζάμι

Στο τζάκι ARTE® SOL υπάρχει εγκατεστημένο διπλό κεραμικό τζάμι στην θυρίδα του χώρου καύσης προκειμένου να παρουσιάζεται το φαινόμενο της πυρόλυσης πολύ γρηγορότερα. Εάν το τζάκι λειτουργεί στην κατάλληλη θερμοκρασία, το τζάμι θα πρέπει να έχει ελάχιστες ή καθόλου ακαθαρσίες. Ακόμη όμως κι αν επικαθίσουν ακαθαρσίες κατά την έναυση, οι περισσότερες καίγονται στη συνέχεια καθώς αυξάνεται η θερμοκρασία.

Για απλό καθαρισμό, υγράνετε μια χαρτοπετσέτα με χλιαρό νερό και προσθέστε λίγη στάχτη από τον θάλαμο καύσης. Τρίψτε το τζάμι και στη συνέχεια καθαρίστε το με καθαρό νερό και στεγνώστε το καλά. Για πιο έντονες ακαθαρσίες που δεν απομακρύνονται εύκολα, χρησιμοποιήστε καθαριστικό για τζάμια το οποίο θα εφαρμόσετε σύμφωνα με τις οδηγίες χρήσης του προϊόντος, μόνο όταν το τζάμι είναι κρύο.

Ποτέ μη χρησιμοποιείτε σκληρά καθαριστικά στην επιφάνεια του τζαμιού.

Λόγοι για την παρουσία ακαθαρσιών στο τζάμι

- ① Υπερβολικά υγρά καυσόξυλα
- ① Υπερβολικά μεγάλα ή μη σχισμένα κούτσουρα
- ① Καύση σε υπερβολικά χαμηλές θερμοκρασίες



Για να μειώσετε τον κίνδυνο θραύσης του τζαμιού, μην χτυπάτε το τζάμι και μην κλείνετε δυνατά την πόρτα. Αντικαταστήστε ΑΜΕΣΑ το εσωτερικό τζάμι εάν σπάσει. Το τζάκι δεν πρέπει να λειτουργεί εάν το εσωτερικό τζάμι στην πόρτα παρουσιάζει φθορές

Εάν πρέπει να αντικαταστήσετε το τζάμι, αντικαταστήστε το με το θερμοάντοχο κεραμικό τζάμι της ARTE®. Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με τον προμηθευτή ARTE® της περιοχής σας.

10.2.3. Τσιμούχα (υαλοκόρδονα)

Η τσιμούχα γύρω από την πόρτα μπορεί να σκληρύνει με την πάροδο του χρόνου και πρέπει να αντικατασταθεί όταν είναι πλέον δύσκολο να κλείσετε την πόρτα ή αν διαφεύγει αέρας περιμετρικά, γεγονός που δεν σας επιτρέπει να ελέγχετε τόσο καλά τη φωτιά. Στον προμηθευτή σας θα βρείτε τα σετ τσιμούχας της ARTE®.

10.2.4. Εσωτερικά εξαρτήματα που χρηάζουν συντήρησης

Ο εξοπλισμός που εμπλέκεται στη διαδρομή της φλόγας και αποτελείται από τους βερμικουλίτες, το τζάμι, το κολάρο του καπνοσωλήνα και τον μεταλλικό κόφτη, υπόκειται σε ακραίες συνθήκες λειτουργίας λόγω της υψηλής θερμοκρασίας της φωτιάς. Κατά περιόδους, κάποιο από τα μέρη αυτά θα πρέπει ενδεχομένως να αντικατασταθεί στο πλαίσιο της συντήρησης ρουτίνας.



Ο εξοπλισμός που εμπλέκεται στη διαδρομή της φλόγας, η τσιμούχα του κεραμικού τζαμιού και η βαφή φινιρίσματος δεν καλύπτονται από την εγγύηση.

Όλα αυτά τα ανταλλακτικά διατίθενται από τον τοπικό σας προμηθευτή της ARTE® και, για την αποφυγή παρεπόμενων φθορών, συνιστάται η άμεση αντικατάσταση των κατεστραμμένων εξαρτημάτων.

Εάν ο εκτροπέας παραμορφωθεί λόγω υπερθέρμανσης, το τζάκι θα συνεχίσει να λειτουργεί, μολονότι η απόδοσή του θα είναι μειωμένη. Αντικαταστήστε τον το συντομότερο δυνατόν.

Παράγοντες επιτάχυνσης της εσωτερικής φθοράς

- ❶ Συστηματική υπερθέρμανση
- ❶ Συσσωρευμένη αιθάλη και στάχτες

10.3. Καθαρισμός του τζακιού και του καπνοσωλήνα

Όταν το ξύλο καίγεται αργά, παράγει πίσσα και άλλους οργανικούς ατμούς που, σε συνδυασμό με την εκλυόμενη υγρασία, σχηματίζουν κρεοζώτο. Όταν η φωτιά σιγοκαίει, οι ατμοί κρεοζώτου συμπυκνώνονται στον σχετικά ψυχρό καπνοσωλήνα της καπνοδόχου, με αποτέλεσμα τα υπολείμματα κρεοζώτου να συσσωρεύονται στο εσωτερικό του καπνοσωλήνα. Όταν αναφλέγεται το κρεοζώτο παράγει φωτιά εξαιρετικά υψηλής θερμοκρασίας.

Αρχικά, ελέγχετε κάθε μήνα για τυχόν παρουσία αιθάλης πάνω από την πλάκα του εκτροπέα και γύρω από την έξοδο του καπνοσωλήνα. Εάν το τζάκι αρχίσει ξαφνικά να λειτουργεί αργά, ελέγξτε για τυχόν έντονη παρουσία αιθάλης γύρω από το κολάρο του καπνοσωλήνα ή στο εσωτερικό του καπνοσωλήνα/της καπνοδόχου.



Η καπνοδόχος και ο σύνδεσμος της πρέπει να ελέγχονται τουλάχιστον μια φορά κάθε δύο μήνες κατά την περίοδο λειτουργίας του τζακιού για ενδεχόμενο σχηματισμό κρεοζώτου. Εάν έχει συσσωρευτεί κρεοζώτο, πρέπει να απομακρυνθεί. Ειδάλλως, υπάρχει κίνδυνος ανάφλεξης της καπνοδόχου.

Καθαρίστε τον καπνοσωλήνα/την καπνοδόχο, από το τζάκι έως το τερματικό σημείο του καπνοσωλήνα πάνω στη στέγη. Μια καλή συνήθεια είναι να καθαρίζετε τον καπνοσωλήνα ούτως ή άλλως μετά από κάθε περίοδο λειτουργίας του τζακιού και να τον ελέγχετε πριν από την έναρξη της νέας περιόδου ώστε να βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν φωλιές πουλιών ή άλλα εμπόδια τα οποία μπορεί να εμφανιστούν στο μεσοδιάστημα.

10.3.1. Καθαρισμός καπνοδόχου

Ελέγχετε συστηματικά το τζάκι κατά την περίοδο λειτουργίας στο πλαίσιο τακτικού προγράμματος συντήρησης.

Για τον έλεγχο της καπνοδόχου, αφήστε το τζάκι να κρυώσει τελείως. Στη συνέχεια, τοποθετήστε έναν καθρέφτη στο εσωτερικό του κολάρου του καπνοσωλήνα και στρέψτε τον προς τα επάνω για να ελέγξετε το εσωτερικό του καπνοσωλήνα.

Καθαρίστε την καπνοδόχο χρησιμοποιώντας μια βούρτσα ίδιου μεγέθους και σχήματος με το εσωτερικό της. Σπρώξτε τη βούρτσα πάνω-κάτω στο εσωτερικό της καπνοδόχου ώστε όλα τα ιζήματα να πέσουν στο κάτω μέρος της από όπου μπορούν να εκκενωθούν από τον χώρο καύσης.

Αν δεν μπορείτε να επιθεωρήσετε ή να καθαρίσετε μόνοι σας την καπνοδόχο, απευθυνθείτε στον τοπικό προμηθευτή της ARTE® ή σε κάποιον επαγγελματία καπνοδοχοκαθαριστή.

Εάν ωστόσο εκδηλωθεί πυρκαγιά στην καπνοδόχο, ενεργήστε αμέσως και:

- ❶ Κλείστε τη διάταξη ελέγχου του αέρα
- ❶ Εκκενώστε το σπίτι
- ❶ Καλέστε την Πυροσβεστική

10.3.2. Ετήσια συντήρηση

Πριν από την περίοδο λειτουργίας, εκτελέστε εξονυχιστικό καθαρισμό, επιθεώρηση και επισκευή του τζακιού:

- ① Καθαρίστε προσεκτικά την καπνοδόχο και τον σύνδεσμο της καπνοδόχου
- ① Επιθεωρήστε την καπνοδόχο για ενδεχόμενες ζημιές και φθορά. Σε περίπτωση προκατασκευασμένης (μεταλλικής) καπνοδόχου, αντικαταστήστε τα φθαρμένα τμήματά της. Σε περίπτωση χτιστής καπνοδόχου, απευθυνθείτε σε χτίστη για τις απαραίτητες επισκευές.
- ① Ελέγξτε τον σύνδεσμο της καπνοδόχου και αντικαταστήστε τυχόν φθαρμένα τμήματα
- ① Ελέγξτε την τσιμούχα για ενδεχόμενες ενδείξεις φθοράς ή συμπίεσης, και αντικαταστήστε την, εφόσον χρειάζεται
- ① Ελέγξτε το εσωτερικό τζάμι για ρωγμές και αντικαταστήστε το, εφόσον χρειάζεται
- ① Ελέγξτε τη στεγανότητα της πόρτας και της χειρολαβής. Επιδιορθώστε τυχόν προβλήματα.

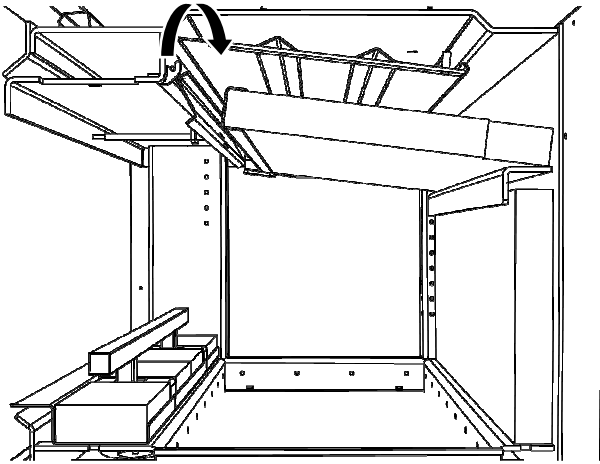
10.3.3. Πώς να καθαρίσετε τα εσωτερικά μέρη του τζακιού ARTE® SOL

Στο πλαίσιο της ετήσιας επίσκεψης του τοπικού καπνοδοχοκαθαριστή σας, και κατά τον καθαρισμό των εσωτερικών μερών του τζακιού, συνιστάται η αφαίρεση όλων των εσωτερικών μερών από τον χώρο καύσης. Να είστε προσεκτικοί διότι τα μέρη από βερμικουλίτη είναι πορώδη και, άρα, εύθραυστα. **(Κεφάλαιο 10.4)**

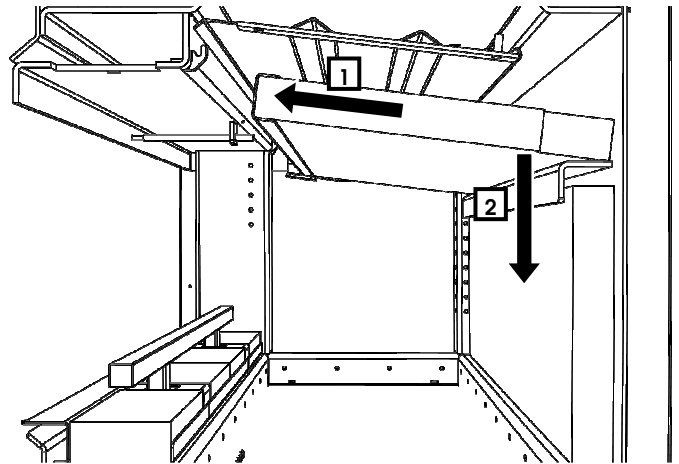


Ο καθαρισμός του τζακιού πραγματοποιείται μόνο όταν το τζάκι είναι κρύο.

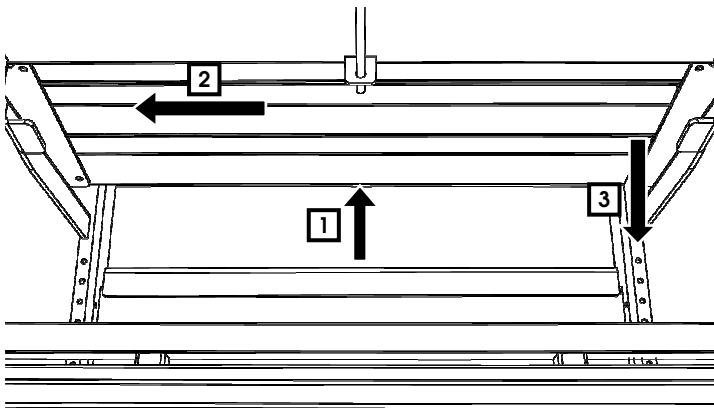
10.4. Εσωτερικά μέρη



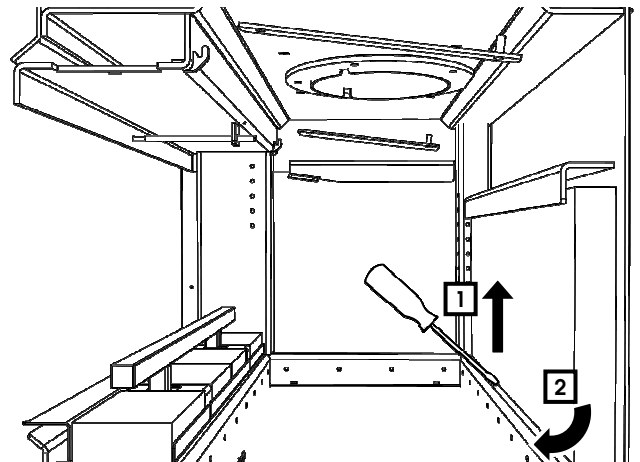
Αφαίρεση περιστροφικού κλαπέ



Αφαίρεση άνω βερμικουλίτη



Αφαίρεση ανοξειδωτου εκτροπέα



Αφαίρεση πίσω βερμικουλίτη και πλαισίων

10.5. Ανενεργό τζάκι για παρατεταμένο χρονικό διάστημα

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: Εάν το τζάκι δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για κάποιο διάστημα, καθαρίστε το προσεκτικά και αφήστε τη διάταξη ελέγχου του αέρα ελαφρώς ανοιχτή για να κυκλοφορεί ο αέρας. Βεβαιωθείτε ότι από τον καπνοσωλήνα δεν μπορεί να διεισδύσει το νερό της βροχής. Τοποθετήστε καπέλο καπνοδόχου το οποίο όμως δεν πρέπει να φράσει τελείως τον καπνοσωλήνα.

Τα μέτρα αυτά πρέπει να διασφαλίζουν ότι υπάρχει μια ελαφρά κίνηση του αέρα μέσω του τζακιού, και ότι το σώμα του τζακιού παραμένει στεγνό, όπως και οι γωνίες του.

Η στάχτη που παραμένει σε ένα τζάκι όταν αυτό δεν χρησιμοποιείται μπορεί να απορροφήσει την υγρασία σαν στυπόχαρτο. Εάν η υγρασία επικαθίσει στο εσωτερικό του τζακιού, σχηματίζεται σκουριά. Όσο η σκουριά εγκαθίσταται τόσο πιο πολύ διογκώνεται. Αυτό μπορεί να προκαλέσει υπερβολική πίεση στις αρθρώσεις του τζακιού, με αποτέλεσμα την πρόκληση φθορών.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Συνιστάται να καθαρίζετε προσεκτικά το τζάκι αφότου ολοκληρωθεί η περίοδος λειτουργίας του. Η προσθήκη αφυγραντικού στο χώρο καύσης, όπως άμμου για γάτες, βοηθά στην απορρόφηση της υγρασίας κατά τους θερινούς μήνες. Φροντίστε να το αφαιρέσετε πριν από την έναρξη της περιόδου λειτουργίας.



Σας ευχόμαστε να απολαύσετε για πολλά χρόνια και χωρίς προβλήματα τη ζεστή θαλπωρή του τζακιού ARTE® SOL. Πειραματιστείτε αρχικά με τις τεχνικές τροφοδοσίας και λειτουργίας της συσκευής έως ότου επιλέξετε τη δική σας ρουτίνα. Εάν αντιμετωπίζετε προβλήματα μετά τους αρχικούς σας πειραματισμούς, απευθυνθείτε στον προμηθευτή σας. Εάν δεν είναι σε θέση να σας βοηθήσει για κάποιον λόγο, επικοινωνήστε μαζί μας στη διεύθυνση που αναγράφεται στο εξώφυλλο του εντύπου που κρατάτε.

11. ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ & ΤΕΧΝΑΣΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

Το ξύλο δεν αναφλέγεται με το άναμμα του τζακιού. Η φωτιά απλά καπνίζει. Η φωτιά σβήνει

- ① Ανοίξτε την παροχή αέρα
- ① Ακατάλληλο προσάναμμα
- ① Υπερβολικά υγρά ξύλα
- ① Υπερβολικά χοντρά καυσόξυλα
- ① Υπερβολική ποσότητα στάχτης πάνω από το επιτρεπτό όριο

Έντονο κάπνισμα στον θάλαμο καύσης, έντονη καπνιά στο τζάκι

- ① Ανοίξτε την παροχή αέρα
- ① Υπερβολικά μικρή ποσότητα ξύλου
- ① Υπερβολικά υγρά ξύλα
- ① Υπερβολικά χοντρά καυσόξυλα

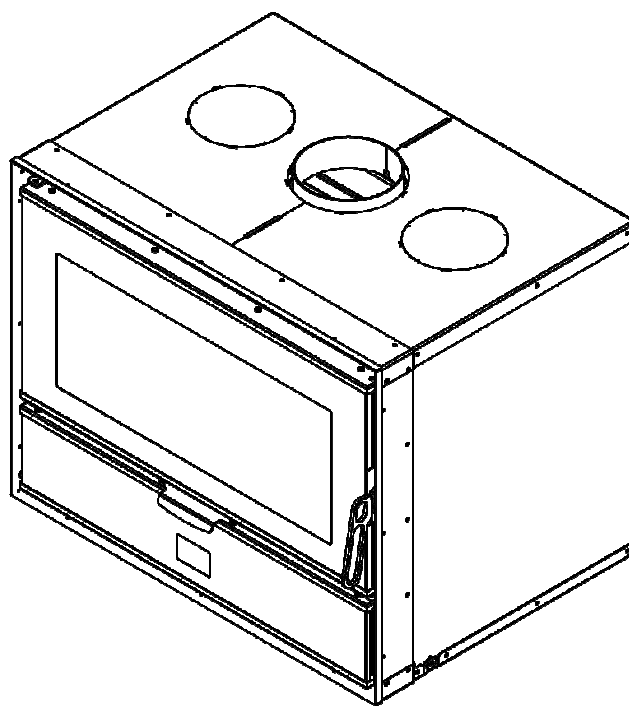
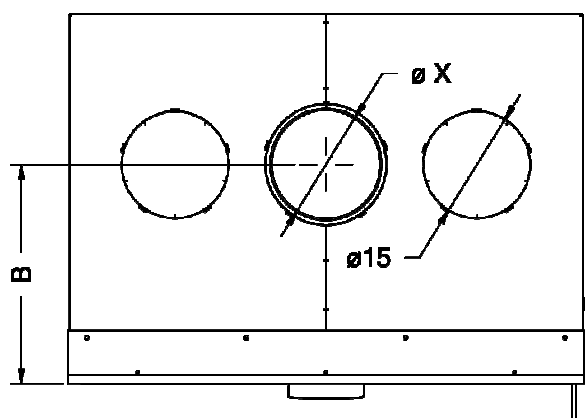
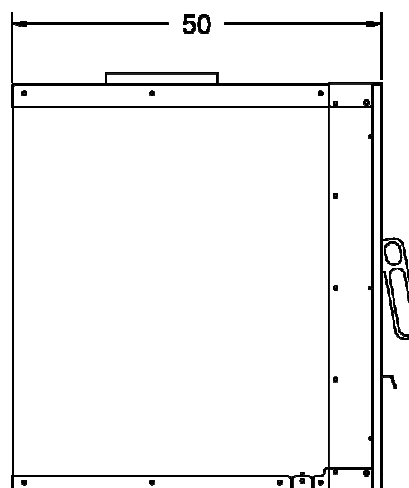
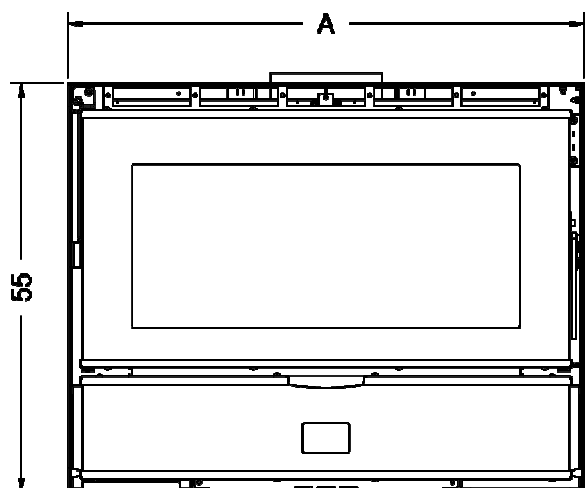
Από το τζάκι διαφεύγει καπνός

- ① Ελέγξτε την επάρκεια ελκυσμού αέρα στην καπνοδόχο, ανάψτε δοκιμαστική φωτιά
- ① Μεριμνήστε για επαρκή παροχή αέρα



Ο εξειδικευμένος αντιπρόσωπος της περιοχής σας είναι στη διάθεσή σας για να απαντήσει σε περαιτέρω απορίες σας

12. ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ



ΔΙΑΣΤΑΣΗ	ΜΟΝΤΕΛΟ			
	SOL 60	SOL 70	SOL 80	SOL 90
A (cm)	58.5	68.5	78.5	88.5
X (cm)	Ø 15		Ø 18	
B (cm)	29		28	

Πίνακας 12.1

13. ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ	SOL 60	SOL 70	SOL 80	SOL 90
*Συνολική απόδοση θερμότητας	Kcal/h	8600	10320	12040	13760
	kW	10	12	14	16
Συνιστώμενη ωριαία κατανάλωση καυσόξυλων	Kg/h	3.1	3.7	4.3	4.9
Συνολική απόδοση	%	77	77	77	77
Θερμοκρασία καπνού	°C	263	264	267	269
Εκπομπές CO (με παροχή O ₂ σε ποσοστό 13%)	%	0.090	0.090	0.090	0.090
Εύρος απόδοσης (ελάχιστη - μέγιστη)	kW	4.3 - 13.1	4.3 - 16.4	4.9 - 19.6	4.9 - 22.9
Καύσιμη ύλη	-	Ξύλο, Μπρικότα			
Διαστάσεις συσκευής (Π x Β x Υ)	cm	59/50/55	69/50/55	79/50/55	89/50/55
Διαστάσεις χώρου καύσης (Π x Β x Υ)	cm	42/27/37	52/27/37	62/27/37	72/27/37
Ελκυσμός καπνοσωλήνα	Pa	12(±2)			
Θερμινόμενο εμβαδόν	Kg/h	30 - 100	30 - 120	35 - 140	35 - 160
Βάρος	m ²	95	108	120	132
Είσοδος εξωτερικού αέρα Η διατομή πρέπει να αυξάνεται κατά 20% για κάθε επιπλέον μέτρο μετά το 1m	kg	Ø 10			
Διάμετρος εξόδου καπνού	cm	Ø 15		Ø 18	
**Ελάχιστο ύψος καπναγωγού	m	4			
Κατάλληλο για δωμάτια ελάχιστου εμβαδού	m ²	25	30	35	40
*Το τζάκι λειτουργεί με τεχνολογία διαλείπουσας καύσης. Στην περίπτωση αυτή ως διαλείπουσα καύση νοείται η κανονική χρήση του τζακιού, π.χ. νέα καυσόξυλα προστίθενται μόλις καούν τα προηγούμενα σχηματίζοντας επαρκή ποσότητα χόβολης.					
**Η εσωτερική διατομή της καπνοδόχου πρέπει να αυξάνεται κατά 10% ανά 500m υψομέτρου πάνω από τη στάθμη της θάλασσας.					

Πίνακας 13.1

14. ΕΓΓΥΗΣΗ

Το νέο σας τζάκι ARTE® SOL συνοδεύεται από διετή εγγύηση η οποία αρχίζει να ισχύει από την ημέρα εγκατάστασης και δοκιμής του τζακιού από τον εξειδικευμένο αντιπρόσωπο, καθώς και μονοετή εγγύηση σε όλα τα ηλεκτρικά μέρη.

Οι αξιώσεις εγγύησης θεωρούνται έγκυρες μόνο εφόσον έχει καταβληθεί η συμφωνηθείσα τιμή αγοράς του τζακιού και το πιστοποιητικό εγγύησης έχει συμπληρωθεί και παραδοθεί εντός των τριάντα επόμενων ημερών στην ARTE® Γ. Καρνούτσος & ΣΙΑ.

Σε περίπτωση που δεν πληροῦται ἔστω και ἕνας εκ των ως ἄνω ὁρων, τότε η εγγύηση ισχύει μόνον ἕξι μήνες.

14.1. Όροι εγγύησης

- ① Ορθή εγκατάσταση από εξειδικευμένο αντιπρόσωπο
- ① Χειρισμός του τζακιού σύμφωνα με τις παρούσες οδηγίες λειτουργίας
- ① Διαλείπουσα καύση
- ① Προστασία από υπερθέρμανση
- ① Συστηματική συντήρηση / καθαρισμός (ετησίως)
- ① Η δομή του τζακιού δεν πρέπει να τροποποιηθεί καθώς ενδέχεται να προκληθεί εσφαλμένη λειτουργία και μόνιμη φθορά

14.2. Εκτός εγγύησης

- ① Μέρη που υπόκεινται σε φθορά όπως βερμικουλίτες, τσιμούχες και τζάμι
- ① Ζημιές από καπνό και αιθάλη
- ① Φυσικός αποχρωματισμός ή αλλοίωση χρωμάτων στην εξωτερική επένδυση
- ① Ενδεχόμενες ρωγμές στον θάλαμο καύσης που δεν επηρεάζουν την ασφαλή λειτουργία του τζακιού ARTE® SOL
- ① Ζημιές λόγω μη συμμόρφωσης προς τις παρούσες οδηγίες λειτουργίας
- ① Ζημιές καλυπτόμενες από ασφαλιστήριο συμβόλαιο ή άλλη συμφωνία

14.3. Ευθύνη

Διά του παρόντος εγχειριδίου η ARTE® παραιτείται από οιαδήποτε ευθύνη, τόσο αστική όσο και ποινική, για ατυχήματα που ενδέχεται να προκληθούν λόγω της ολικής ή μερικής μη συμμόρφωσης προς τις προδιαγραφές του παρόντος.

Η ARTE® παραιτείται επίσης από οιαδήποτε ευθύνη η οποία απορρέει από τη μη προβλεπόμενη χρήση της συσκευής, από τον εσφαλμένο χειρισμό της από τον χρήστη, από μη εξουσιοδοτημένες τροποποιήσεις και/ή επισκευές ή από τη χρήση μη αυθεντικών ή ακατάλληλων ανταλλακτικών για το συγκεκριμένο τζάκι.

14.4. Έκτακτη συντήρηση

Οι εργασίες έκτακτης συντήρησης στο συγκεκριμένο μοντέλο τζακιού, διενεργούνται από εξειδικευμένο προσωπικό.

14.5. Ευθύνη σχετικά με την εγκατάσταση

Η ευθύνη για τις εργασίες που απαιτούνται για την εγκατάσταση του τζακιού δεν βαρύνει την ARTE®. Οι σχετικές εργασίες επιβαρύνουν τον εφαρμοστή ο οποίος καλείται να ελέγξει τον καπνοσωλήνα και την εισροή αέρα και να αποφανθεί κατά πόσον οι προτεινόμενες λύσεις εγκατάστασης είναι εφικτές για τον εκάστοτε χώρο. Απαιτείται η τήρηση όλων των προτύπων, καθώς και της τοπικής, εθνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας που ισχύουν στη χώρα εγκατάστασης του τζακιού.

14.6. Χρήση

Η χρήση της συσκευής πρέπει να γίνεται σύμφωνα με όλα τα πρότυπα ασφαλείας που έχουν θεσπισθεί βάσει των σχετικών νόμων που ισχύουν στον τόπο εγκατάστασης του τζακιού, καθώς και σύμφωνα με τις οδηγίες που περιέχονται στο παρόν εγχειρίδιο.

14.7. Νόμιμη εγγύηση

Ο χρήστης έχει δικαίωμα αξίωσης της νόμιμης εγγύησης, δυνάμει της ευρωπαϊκής οδηγίας 1999/44/EK, εφόσον έχει συμμορφωθεί απόλυτα προς τους κανόνες που υποδεικνύονται στο παρόν εγχειρίδιο και, συγκεκριμένα:

- ① Το τζάκι λειτουργεί εντός των εύλογων ορίων χρήσης του
- ① Οι εργασίες συντήρησης διενεργούνται συστηματικά και με προσοχή
- ① Το τζάκι χρησιμοποιείται μόνο από άτομα που διαθέτουν επαρκείς ικανότητες και κατάλληλη εκπαίδευση.

Η μη συμμόρφωση προς τις οδηγίες που περιέχονται στο παρόν εγχειρίδιο συνεπάγονται άμεση ακύρωση της εγγύησης.



Για να ισχύει η εγγύηση, συμπληρώστε το απόκομμα που βρίσκεται στην τελευταία σελίδα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

S/N:



Εργοστάσιο - Έδρα
Προέκταση Μακρυγιάννη
Εύοσμος | Θεσσαλονίκη

Αλληλογραφία
Τ.Θ. 40 124, Τ.Κ. 564 10
Σταυρούπολη | Θεσσαλονίκη

τ. 2310 684 148
φ. 2310 684 149
e. info@arte-fireplace.com

Factory - Head Offices
Makrygianni Str.
Evosmos | Thessaloniki | Greece

Mail
P.O. Box 40 124, P.C. 564 10
Stavroupoli | Thessaloniki | Greece

τ. 2310 684 148
φ. 2310 684 149
e. info@arte-fireplace.com

www.arte-fireplace.com